

VILNIAUS BRONIAUS JONUŠO MUZIKOS MOKYKLA

PRITARTA

Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokyklos
tarybos 2026 m. rugpjūčio 28 d.
protokoliniu nutarimu Nr. 96

PATVITRINTA

Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokyklos
direktoriaus 2026 m. rugsėjo d.
įsakymu Nr. V-

2026-2027 mokslo metų

UGDYMO PLANAS

Vilnius
2026

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. 2026–2027 mokslo metų ugdymo planas reglamentuoja formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų (pradinio, pagrindinio ir tęstinio muzikinio ugdymo) ir neformaliojo ugdymo programų (ankstyvojo ir suaugusiųjų muzikinio ugdymo) įgyvendinimą Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokykloje.
2. 2026–2027 mokslo metų ugdymo planas parengtas vadovaujantis šiais dokumentais :
 - 2.1. Lietuvos Respublikos švietimo įstatymu (2011 m. kovo 17 d. Nr. XI-1281);
 - 2.2. Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2025 m. gegužės mėn. 21 d. įsakymu patvirtintais 2025–2026 ir 2026–2027 mokslo metų pradinio, pagrindinio ir vidurinio ugdymo programų bendraisiais ugdymo planais;
 - 2.3. „Rekomendacijomis dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo“, patvirtintomis Lietuvos Respublikos Švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48;
 - 2.4. Bendrųjų iš valstybės ar savivaldybių biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašu, patvirtintu Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2022 m. sausio 4 d. įsakymu Nr. V-4 „Dėl Bendrųjų iš valstybės ar savivaldybių biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašo patvirtinimo“;
 - 2.5. Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2018 m. birželio 15 d. įsakymu Nr. V696 patvirtinta naujos redakcijos Lietuvos Respublikos higienos norma HN 20:2018 „Neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymo bendrieji sveikatos saugos reikalavimai“;
 - 2.6. Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokyklos nuostatais, patvirtintais Vilniaus miesto savivaldybės tarybos 2023 m. spalio 25 d. sprendimu Nr. 1 – 229;
 - 2.7. Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokyklos 2023–2027 m. strateginiu planu.
3. Mokyklos tarybos aprobuotą ugdymo planą, suderintą su steigėju, iki rugsėjo 1 d. patvirtina mokyklos direktorius.

II. PAGRINDINĖS SĄVOKOS

4. Pagrindinės ugdymo plano sąvokos:
 - 4.1. **Ugdymo planas** – ugdymo programos vykdymo reglamentas;

- 4.2. **Ugdymo programa** – įvairiai formalizuota švietimo programa (modulis), kurios turiniu, perteikimo būdais ir metodais siekiama numatyto rezultato;
- 4.3. **Ugdymas** – mokymas, lavinimas, įgūdžių, gebėjimų ir vertybinių nuostatų formavimas;
- 4.4. **Formalųjį švietimą papildantis ugdymas** – švietimas pagal įvairias švietimo poreikių tenkinimo, kvalifikacijos tobulinimo, papildomos kompetencijos įgijimo programas;
- 4.5. **Formalųjį švietimą papildančiojo ugdymo programa** – ilgalaikė formalizuota pradinio ar pagrindinio muzikinio ugdymo programa, apimanti muzikinio ugdymo branduolio ir pasirenkamojo muzikinio ugdymo dalykus;
- 4.6. **Neformalusis švietimas** – švietimas pagal įvairias švietimo poreikių tenkinimo, kvalifikacijos tobulinimo, papildomos kompetencijos įgijimo programas, išskyrus formaliojo švietimo programas;
- 4.7. **Neformaliojo ugdymo programa** – ilgalaikė ankstyvojo, mokinių su specialiaisiais poreikiais, saviraiškos muzikinio ugdymo ar išplėstinio muzikinio ugdymo programa, apimanti muzikinio ugdymo branduolio ir pasirenkamojo muzikinio ugdymo dalykus;
- 4.8. **Tęstinis ugdymas** – nuoseklus ir ilgalaikis mokinių muzikinis lavinimas, plėtojantis gebėjimus ir sudarantis pagrindą tolesniam mokymuisi ir kūrybinei veiklai;
- 4.9. **Muzikinio ugdymo branduolys** – moksleivių meninę raišką ir brandą užtikrinanti rekomenduojamųjų muzikos dalykų visuma;
- 4.10. **Pasirenkamasis muzikinio ugdymo dalykas** – į ugdymo plano lentelę įrašytas dalykas, nesantis tarp muzikinio ugdymo branduolio dalių, kurį siūlo mokykla, o mokinys renkasi atitinkamoje klasėje. Pasirinktas dalykas tampa privalomas einamaisiais mokslo metais;
- 4.11. **Dalykas** – privalomasis arba pasirenkamasis muzikinio ugdymo dalykas, kurį mokinys mokosi atitinkamoje klasėje;
- 4.12. **Dalyko programa** – ilgalaikė, dalyko ugdymo tikslus, turinį, ugdymo metodus ir mokinių pasiekimus numatanti, programa;
- 4.13. **Individuali muzikinio ugdymo programa** – vieneriems metams sudaroma kiekvieno mokinio ugdymo programa, pagrįsta pagrindinio dalyko mokymo tikslų ir turinio reglamentavimu;
- 4.14. **Akademiniis koncertas** – koncertas, kurio metu patikrinamos mokinių įgytos pagrindinio mokomojo dalyko ar pasirinkto instrumento žinios bei gebėjimai, baigiant atitinkamą muzikinio ugdymo programos klasės pirmojo ir antrojo pusmečio programas;
- 4.15. **Keliamasis egzaminas** – mokinių įgytų žinių bei gebėjimų patikrinimas,

pagrįstas pradinio muzikinio ugdymo programos turiniu ir vykdomas mokiniui baigiant mokytis minėtą muzikinio ugdymo programą;

- 4.16. **Baigiamasis egzaminas** – mokinių įgytų žinių bei gebėjimų patikrinimas, pagrįstas pagrindinio muzikinio ugdymo programos turiniu ir vykdomas mokiniui baigiant mokytis minėtą muzikinio ugdymo programą.

III. UGDYMO PROGRAMŲ ĮGYVENDINIMAS

5. Pagrindinėmis muzikos mokyklos programomis laikomos Švietimo, mokslo ir sporto ministerijos rekomenduojamos pradinio ir pagrindinio muzikinio ugdymo programos. Kitas programas mokykla siūlo atsižvelgdama į mokinių poreikius, gebėjimus ir brandą. Tęstinio, ankstyvojo ir suaugusiųjų muzikinio ugdymo programos aprobuojamos ir tvirtinamos individualiai, mokyklos nuostatuose numatyta tvarka.
6. Mokiniai turi galimybę rinktis šias muzikinio ugdymo programas:
 - 6.1. 1–2 metų trukmės ankstyvojo muzikinio ugdymo programą, kuri suteikia mokiniams galimybę susipažinti su muzikos instrumentais, natomis, ugdyti savo muzikalumą, dainavimo įgūdžius;
 - 6.2. 4 metų trukmės pradinio muzikinio ugdymo programą, kuri suteikia galimybę susipažinti su pasirinkta meno sritimi ir konkretaus muzikos instrumento savybėmis, balso galimybėmis, atskleisti savo kūrybines galias ir gebėjimus;
 - 6.3. 4 metų trukmės pagrindinio muzikinio ugdymo programą, kuri suteikia galimybę giliau pažinti konkrečią meno sritį ir pasirinkto muzikos instrumento savybes, balso galimybes, atskleisti savo gabumus ir gilinti savo praktinius įgūdžius;
 - 6.4. 1–2 metų trukmės tęstinio ugdymo programą, kuri suteikia galimybę mokiniams plėsti savo muzikinę patirtį, plėtoti efektyviai muzikinei raiškai būtinas kompetencijas bei stiprinti pozityvias kultūrines nuostatas;
 - 6.5. 1–2 metų trukmės suaugusiųjų ugdymo programą, kuria siekiama didinti mokymosi visą gyvenimą paslaugų prieinamumą ir kuri suteikia galimybę suaugusiems ugdyti savo muzikinį raštingumą, gilinti pasirinkto muzikos instrumento, dainavimo srities žinias, lavinti savo muzikavimo įgūdžius ir bendrąsias bei dalykines muzikines kompetencijas, taip pat skatina džiaugtis savo pasiekimais.
7. Pradinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos branduolį sudaro šie dalykai:

- 7.1. muzikavimas (vokalas, fortepijonas, sintezatorius, smuikas, altas, violončelė, klasikinė gitara, akordeonas, fleita, klarnetas, obojus, saksofonas, kornetas, trimitas, elektrinė gitara, bosinė gitara, kanklės, birbynė, lumzdelis, skrabalai, mušamieji);
- 7.2. solfedžio;
- 7.3. orkestras/ansamblis arba choras, kuriuos siūlo mokykla, atsižvelgdama į muzikavimo dalyko turinį.
8. Pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos branduolį sudaro šie dalykai:
 - 8.1. muzikavimas (vokalas, fortepijonas, sintezatorius, smuikas, altas, violončelė, kontrabosas, klasikinė gitara, akordeonas, fleita, klarnetas, saksofonas, kornetas, obojus, trimitas, elektrinė gitara, bosinė gitara, kanklės, birbynė, lumzdelis, skrabalai, mušamieji);
 - 8.2. solfedžio;
 - 8.3. muzikos istorija;
 - 8.4. orkestras/ansamblis arba choras.
9. Pagrindinių muzikinio ugdymo dalykų (muzikinio ugdymo branduolio) pamokos rekomenduojamos visiems mokiniams. Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai skiriami atsižvelgiant į mokinių poreikius bei mokyklos galimybes (antras muzikos instrumentas, papildomas instrumentas (fortepijonas), liaudies kalendorius (slavai)).
10. Pedagogai rengia atskirų muzikos dalykų ir instrumentų bendras arba individualias programas. Šios programos tikslinamos rengiant kiekvieno mokinio muzikavimo programą, t.y. individualų ugdymo planą. Parengtos programos aprobuojamos metodinėse grupėse ir tvirtinamos mokyklos direktoriaus įsakymu.

IV. UGDYMO ORGANIZAVIMAS 2026/2027 MOKSLO METAIS

11. Mokslo metų pradžia – 2026 m. rugsėjo 1 d.
 - I pusmetis: rugsėjo 1 d. – sausio 3 d.
 - II pusmetis: sausio 4 d. – birželio 11 d.
12. Mokinių atostogų datos:
 - rudens – 2026 m. lapkričio 2 d. – 2026 m. lapkričio 8 d.;
 - žiemos (šv. Kalėdų) – 2026 m. gruodžio 21 d. – 2027 m. sausio 3 d.;
 - žiemos – 2027 m. vasario 17 d. – 2027 m. vasario 21 d.;
 - pavasario (šv. Velykų) – 2027 m. kovo 22 d. – 2027 m. kovo 29 d.

13. Mokinių atostogų metu pamokos nevyksta. Jų metu gali būti organizuojami koncertai ir kiti renginiai. Mokytojai užsiima projektine, metodine veikla, tvarko dokumentaciją.
14. Numatomos atsiskaitymų datos:
- techninės įskaitos: I pusmetį – iki 2026 spalio 31 d., II pusmetį – iki 2027 vasario 27 d.;
 - akademiniai koncertai: 2026 gruodžio 1 d. – 2026 gruodžio 19 d. ir 2027 gegužės 17 d. – 2027 gegužės 31 d.;
 - keliamieji egzaminai: 2027 gegužės 3 d. – 2027 gegužės 15 d.;
 - baigiamieji egzaminai: 2027 balandžio 26 d. – 2027 gegužės 8 d.
15. Darbo savaitės trukmė – 6 dienos.
16. Mokslo metų pabaiga – 2027 m. birželio 11 d.
17. Ugdymas esant ypatingoms aplinkybėms, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kontaktiniu mokymo proceso organizavimo būdu, gali būti koreguojamas arba organizuojamas nuotoliniu būdu.

V. UGDYMO PLANO VALANDŲ IŠDĖSTYMAS

18. 2026-2027 mokslo metų muzikos mokyklos ugdymo planas parengtas atsižvelgus į mokinių skaičių bei jų pageidavimus ir aptartas Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokyklos tarybos 2026 m. rugpjūčio 28 d. posėdyje.
19. Ankstyvojo muzikinio ugdymo programos trukmė – 1–2 metai, mokomasi 2 akademines valandas per savaitę. Programa yra skirta 5–6 metų vaikams.

Ankstyvasis muzikinis ugdymas	Ugdymo trukmė (metais)	
	I	II
Pamokų skaičius	2 per savaitę	2 per savaitę

20. Pradinio ugdymo programos trukmė – 4 metai, mokomasi 6 – 8 akademines valandas per savaitę. Programa yra skirta 6 – 15 metų mokiniams, besimokantiems pagal bendrojo ugdymo programą bendrojo ugdymo mokykloje.

Dalykas	Ugdymo trukmė (metais)			
	I	II	III	IV
Pagrindinis muzikos instrumentas /dainavimas	1	2	2	2
Solfedžio	2	2	2	2
Orkestras/ansamblis arba choras	2	2	2	2
Antrasis muzikos instrumentas	0	0-1	0-1	0-1

Ansamblinis muzikavimas	0	0-1	0-1	0-1
Pamokų skaičius	5	6-8	6-8	6-8

21. Pagrindinio ugdymo programos trukmė – 4 metai, mokomasi 7 - 9 akademinės valandos per savaitę. Programa yra skirta 11–19 metų mokiniams, besimokantiems pagal pagrindinio ugdymo programą bendrojo ugdymo mokykloje. Ji skirta mokiniams, baigusiems pradinio muzikinio ugdymo programą. Suderinus su steigėju, ypač gabiems, profesiskai orientuotiems mokiniams išimties tvarka gali būti skiriamas didesnis nei numatyta pamokų skaičius.

Dalykas	Ugdymo trukmė (metais)			
	I	II	III	IV
Pagrindinis muzikos instrumentas /dainavimas	2	2	2	2
Solfedžio	2	2	2	2
Muzikos istorija	1	1	1	1
Orkestras/ansamblis arba choras	2	2	2	2
Antrasis muzikos instrumentas	0-1	0-1	0-1	0-1
Ansamblinis muzikavimas	0-1	0-1	0-1	0-1
Pamokų skaičius	7 - 9	7 - 9	7 - 9	7 - 9

22. Tęstinio ugdymo programos trukmė – 1–2 metai, mokomasi 4–5 akademines valandas per savaitę. Programa yra skirta 14–19 metų mokiniams, besimokantiems pagal bendrojo ugdymo programą bendrojo ugdymo mokykloje. Programoje mokosi mokiniai, baigę pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą.

Dalykas	Ugdymo trukmė (metais)	
	I	II
Pagrindinis muzikos instrumentas /dainavimas	1	1
Orkestras/ansamblis arba choras	2	2
Ansamblinis muzikavimas	0-1	0-1
Pamokų skaičius	3-4	3-4

23. Suaugusiųjų ugdymo programos trukmė – 1–2 metai, mokomasi 1 akademinę valandą per savaitę. Programa skirta suaugusiems asmenims (ne jaunesniems kaip 16 metų), visuomenės nariams, turintiems motyvaciją lavinti muzikavimo įgūdžius ir bendrąsias bei dalykines muzikines kompetencijas.

Dalykas	Ugdymo trukmė (metais)	
	I	II
Pagrindinis muzikos instrumentas /dainavimas	1	1

Pamokų skaičius	1	1
------------------------	----------	----------

24. Muzikos mokykloje mokoma šių pagrindinių muzikinio ugdymo dalykų: klasikinio ir džiazinio dainavimo, grojimo fortepijonu, smuiku, violončele, akordeonu, birbyne, lumzdeliu, kanklėmis, skrabalais, gitara, elektroniniais instrumentais, fleita, klarnetu, saksofonu, trimitu, tenoru, trombonu, baritonu, tūba ir valtorna.
25. Mokykloje veikia šie kolektyvai:
- chorai;
 - pučiamųjų instrumentų orkestrai;
 - styginių instrumentų orkestras;
 - styginių instrumentų ansamblis;
 - tautinių instrumentų orkestras „Jurginėlis“;
 - skudučių ansamblis;
 - populiariosios ir džiazos muzikos ansambliai;
 - pop grupės „Do re mi fa“ ir „Do re mi fa+“;
 - akordeonų orkestrai;
 - slavų folkloro ansamblis;
 - gitarų ansambliai;
 - mušamųjų instrumentų ansambliai.
26. Ugdymo planas numato mokykloje vykdyti kitus tikslinius ugdymo projektus, siekiant reprezentuoti ir aktyvinti mokyklos bendruomenės ir regiono kultūrinį gyvenimą, pedagogų meninę veiklą.
27. Pagrindinio instrumento arba dainavimo dalyku siekiama plėtoti muzikavimo, muzikos teorijos pažinimo ir muzikinės saviraiškos galimybes. Pagrindinio instrumento dalyko programas rekomenduojama derinti su mokyklos mokomojo kolektyvo programomis.
28. Solfedžio dalyko tikslas – lavinti muzikinę klausą, ritmo pojūtį, formuoti muzikinį mąstymą.
29. Muzikos istorijos dalyko tikslas – supažindinti mokinius su įvairių epochų muzikos žanrais, stiliais ir kompozitorių kūryba.
30. Antrojo (papildomojo) instrumento dalyko tikslas – plėtoti muzikos suvokimą, muzikinį komunikabilumą, muzikavimo įgūdžius. Kaip antras muzikos instrumentas mokiniams rekomenduojamas fortepijonas (pianinas).
31. Mokyklos mokomųjų ansamblių ir kolektyvų tikslas – ugdyti ansamblio ir kolektyvinio muzikavimo, sceninės kultūros ir meninės saviraiškos įgūdžius.

32. Vienas moksleivis gali dalyvauti ne daugiau kaip 2 mokomųjų kolektyvų programose.
33. Mokytojams, grojantiems orkestruose papildomo pasirengimo reikalaujančias techniškai sudėtingas muzikos kūrinių partijas, gali būti skiriama iki 2 savaitinių valandų.
34. Numatant pagrindinių ir pasirenkamųjų branduolio dalykų valandas, reikia atsižvelgti į tai, kad pagrindinio instrumento/dainavimo, antrojo muzikos instrumento pamokos yra individualios. Kitų dalykų pamokos yra grupinės.
35. Rekomenduojamas mokinių skaičius grupėje – 12.
36. Pagrindiniam instrumentui/dainavimui (išskyrus fortepijoną, gitarą ir akordeoną) skiriama 0,5 savaitinės koncertmeisterio valandos.

VI. PAŽANGOS IR PASIEKIMŲ VERTINIMAS

37. Moksleivių pasiekimai, gebėjimai ir įgūdžiai vertinami pusmečiais, išvedant pusmečių, o metų pabaigoje – metinius vertinimus. Mokinių pasiekimai vertinami pagal dešimtbalę sistemą: 10 - puikiai, 9 – labai gerai, 8 – gerai, 7 – pakankamai gerai, 6 – patenkinamai, 5 – pakankamai patenkinamai, 4 – silpnai, 3 – blogai, 2 – labai blogai, 1 – neatliko užduoties.
38. Moksleivių pasiekimų vertinimas ir atsiskaitymai baigus programą ar jos dalį vykdomi pagal metodinėse grupėse numatytą, mokyklos tarybos aprobuotą ir direktoriaus patvirtintą tvarką.
39. Baigus pradinio muzikinio ugdymo programą, laikomi keliamieji egzaminai. Baigus pagrindinio ugdymo programą, laikomi baigiamieji egzaminai. Kitų klasių moksleiviai atsiskaito kas pusmetį, grodami akademiniuose koncertuose bei koncertuose tėvams.
40. Moksleivių pasiekimus egzaminuose vertina direktoriaus sudaryta komisija. Į aukštesnes klases keliami moksleiviai, gavę teigiamus metinius įvertinimus.
41. Mokiniais, kurie išlaikė keliamuosius ar baigiamuosius egzaminus, išduodami Švietimo, mokslo ir sporto ministerijos nustatyto pavyzdžio pažymėjimai.
42. Mokiniais, kurie išklausė vieną programą ar programos dalį, išduodama mokyklos nustatytos formos pažyma.

DETALŪS METADUOMENYS	
Dokumento sudarytojas (-ai)	Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokykla 191662370, Dariaus ir Girėno g. 16, Vilnius
Dokumento pavadinimas (antraštė)	Dėl 2026-2027 m. m. ugdymo plano tvirtinimo
Dokumento registracijos data ir numeris	2026-09-02 Nr. V-46
Dokumento gavimo data ir dokumento gavimo registracijos numeris	–
Dokumento specifikacijos identifikavimo žymuo	ADOC-V1.0
Parašo paskirtis	Pasirašymas
Parašą sukūrusio asmens vardas, pavardė ir pareigos	Tomas Vaišė, Direktorius
Sertifikatas išduotas	TOMAS VAIŠĖ LT
Parašo sukūrimo data ir laikas	2026-09-02 12:10:03 (GMT+03:00)
Parašo formatas	XAdES-T
Laiko žymoje nurodytas laikas	2026-09-02 12:10:25 (GMT+03:00)
Informacija apie sertifikavimo paslaugų teikėją	SK ID Solutions EID-Q 2024E, SK ID Solutions AS EE
Sertifikato galiojimo laikas	2025-02-05 15:03:00 – 2028-02-05 15:02:59
Informacija apie būdus, naudotus metaduomenų vientisumui užtikrinti	"Registravimas" paskirties metaduomenų vientisumas užtikrintas naudojant "RCSC IssuingCA-2, VI Registru Centras - i.k. 124110246 LT" išduotą sertifikatą "Dokumentų valdymo sistema Avilys, Vilniaus miesto savivaldybės administracija, į.k. 188710061 LT", sertifikatas galioja nuo 2024-12-18 11:49:40 iki 2027-12-18 11:49:40
Pagrindinio dokumento priedų skaičius	1
Pagrindinio dokumento priedamų dokumentų skaičius	–
Priedamo dokumento sudarytojas (-ai)	–
Priedamo dokumento pavadinimas (antraštė)	–
Priedamo dokumento registracijos data ir numeris	–
Programinės įrangos, kuria naudojantis sudarytas elektroninis dokumentas, pavadinimas	Dokumentų valdymo sistema Avilys, versija 3.5.74.6
Informacija apie elektroninio dokumento ir elektroninio (-ių) parašo (-ų) tikrinimą (tikrinimo data)	Atitinka specifikacijos keliamus reikalavimus. Visi dokumente esantys elektroniniai parašai galioja (2026-09-02 12:34:15)
Paieškos nuoroda	–
Papildomi metaduomenys	Nuorašą suformavo 2026-09-02 12:34:16 Dokumentų valdymo sistema Avilys