

# VILNIAUS BRONIAUS JONUŠO MUZIKOS MOKYKLA

PRITARTA

Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokyklos  
tarybos 2024 m. rugpjūčio 30 d.  
protokoliniu nutarimu Nr. 87

PATVITRINTA

Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokyklos  
direktoriaus 2024 m. rugsėjo 3 d.  
įsakymu Nr. V-42

2024/2025 mokslo metų

## UGDYMO PLANAS

Vilnius  
2024

## I. BENDROSIOS NUOSTATOS

2024 – 2025 mokslo metų muzikos mokyklos ugdymo planas grindžiamas Lietuvos Respublikos švietimo sampratos nuostatomis ir norminiais teisės aktais bei demokratiškumo, prieinamumo, bendradarbiavimo principais. Ugdymo planas sudaro sąlygas mokyklos bendruomenės kūrybinei veiklai tenkinant mokinių ugdymosi gabumų ir kūrybiškumo atskleidimo saviraiškos poreikius, suteikiant meninę brandą, laiduojant ugdymo tęstinumą meno profilio įstaigose.

### 1. Tikslai :

- 1.1. Įtvirtinti edukacinės socialinės kultūrinės institucijos modelį, kurti patrauklią mokyklą, kurioje būtų sudarytos sąlygos puoselėti įgimus meninius gebėjimus bei kūrybines galias visiems to norintiems tiek vaikams tiek suaugusiems.
- 1.2. Ugdyti mokinių meninį mąstymą, meninę saviraišką, kūrybiškumą bei tautiškumą.
- 1.3. Išmokyti dainuoti ar groti pasirinktu instrumentu.

### 2. Uždaviniai:

- 2.1. Rūpintis mokinių užimtumumu ir laisvalaikio kultūros plėtote.
- 2.2. Sudaryti sąlygas mokytis visą gyvenimą.
- 2.3. Prisidėti prie žinių visuomenės kūrimo per asmens kūrybiškumo vystymą.
- 2.4. Plėsti mokinių meninį pažinimą ir raštingumą.
- 2.5. Tobulinti ugdymo kokybę, taikant netradicinius darbo metodus.
- 2.6. Supažindinti su liaudies tradicijomis, papročiais per meninę veiklą.
- 2.7. Plėsti mokyklos bendruomenės ir moksleivių tėvų bei visuomenės bendradarbiavimą.

## II. PAGRINDINĖS SĄVOKOS

**Ugdymo planas** – ugdymo programos vykdymo reglamentas.

**Ugdymo programa** – įvairiai formalizuota švietimo programa (modulis), kurios turiniu, perteikimo būdais ir metodais siekiama numatyto rezultato.

**Ugdymas** – mokymas, lavinimas, įgūdžių, gebėjimų ir vertybinių nuostatų formavimas.

**Muzikos mokykla** – specializuota įstaiga, vykdanči muzikinio ugdymo programas ir užtikrinanti ugdymo kokybę, galimybę įgyti kompetenciją.

**Mokinys** - besimokantis asmuo.

**Mokytojas** – asmuo, ugdantis ir mokantis mokinius pagal formaliojo arba neformaliojo švietimo programas.

**Formalųjį švietimą papildantis ugdymas** – švietimas pagal įvairias švietimo poreikių tenkinimo, kvalifikacijos tobulinimo, papildomos kompetencijos įgijimo programas.

**Muzikinio ugdymo branduolys** – moksleivių meninę raišką ir brandą užtikrinanti rekomenduojamųjų muzikos dalykų visuma.

**Kryptingas ugdymas** – bendrųjų meninių gebėjimų, integruojančių įvairias meno sritis, ugdymas, siekiant geresnių įgūdžių tam tikroje meninės veiklos srityje.

**Kompetencija** – mokėjimas atlikti tam tikrą veiklą, remiantis įgytų žinių, įgūdžių, gebėjimų, vertybinių nuostatų visuma.

### III. UGDYMO PROGRAMŲ ĮGYVENDINIMAS

Mokyklos tarybos aprobuotą ugdymo planą, suderintą su steigėju, iki rugsėjo 1 d. tvirtina mokyklos direktorius.

Ugdymo planas rengiamas vadovaujantis Švietimo, mokslo ir sporto ministro įsakymais:

2023 balandžio m. 24 d. Nr. V-586 įsakymu dėl 2023-2024 ir 2024-2025 mokslo metų pradinio, pagrindinio ir vidurinio ugdymo programų bendrųjų ugdymo planų patvirtinimo ir pakeitimo, 2015 sausio m. 27 d. Nr. V-48 „Rekomendacijomis dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo“, Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2018 m. birželio 15 d. įsakymu Nr. V-696 patvirtinta naujos redakcijos Lietuvos Respublikos higienos norma HN 20:2018 „Neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymo bendrieji sveikatos saugos reikalavimai“, Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokyklos nuostatais ir strateginiu planu.

Ugdymas esant ypatingomis aplinkybėmis, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kontaktiniu mokymo proceso organizavimo būdu, gali būti koreguojamas arba organizuojamas nuotoliniu mokymo proceso organizavimo būdu.

Pagrindinėmis muzikos mokyklos programomis laikomos Švietimo ir mokslo ministerijos rekomenduojamos pradinio ir pagrindinio muzikinio ugdymo programos. Kitas programas mokykla siūlo atsižvelgdama į moksleivių poreikius, gebėjimus ir brandą. Kryptingo muzikinio ugdymo programos aprobuojamos ir tvirtinamos individualiai, mokyklos nuostatuose numatyta tvarka.

Pedagogai rengia atskirų muzikos dalykų ir instrumentų bendras arba individualias programas. Šios programos konkretizuojamos rengiant kiekvieno moksleivio muzikavimo programą - individualų ugdymo planą. Parengtos programos aprobuojamos metodinėse grupėse ir tvirtinamos mokyklos direktoriaus įsakymu iki rugsėjo 1 d.

## **1. Moksleiviai turi galimybę rinktis šias muzikinio ugdymo programas:**

1. 1-2 metų trukmės ankstyvąjį muzikinį ugdymą, teikiantį galimybę susipažinti su muzikos instrumentais, natomis, lavinti muzikalumą, dainavimo įgūdžius;
2. 4 metų trukmės pradinį muzikinį ugdymą, teikiantį galimybę susipažinti su pasirinktos meno srities ir konkrečios meninės raiškos instrumento savybėmis, atskleisti kūrybines galias ir gebėjimus;
3. 4 metų pagrindinį muzikinį ugdymą, teikiantį konkrečios meno srities ir instrumento pažinimą, atskleidžiantį gabumus ir formuojantį praktinius įgūdžius;
4. 1-2 metų tęstinį ugdymą, teikiantį galimybę, gilinti mokinių muzikinę patirtį, plėtoti kompetencijas, reikalingas efektyviai muzikinei raiškai ir stiprinti pozityvias kultūrinės nuostatas;
5. 1-2 metų suaugusių ugdymo programą, kuri didina mokymosi visą gyvenimą paslaugų prieinamumą, suteikia suaugusiems muzikinio raštingumo pasirinkto muzikos instrumento (dalyko) žinias, lavina muzikavimo įgūdžius ir bendrąsias bei dalykines muzikines kompetencijas, skatina džiaugtis savo pasiekimais.

Pagrindinių muzikinio ugdymo dalykų (muzikinio ugdymo branduolio) pamokos rekomenduojamos visiems moksleiviams. Pasirenkamųjų muzikinio ugdymo dalykų pamokos skiriamos atsižvelgiant į moksleivių poreikius ir mokyklos finansines galimybes. Meninio ugdymo projektų, programų valandos, skiriamos mobiliuoju principu užtikrinant moksleivių ugdymosi bei mokyklos meninės veiklos poreikius, siekiant integruoti meno dalykų ugdymo turinį, skatinti ir plėtoti moksleivių saviraišką, aktyvinti mokyklos meno kolektyvų, pedagogų meninę veiklą, kelti jų profesinį meistriškumą.

Ugdymo planas numato mokykloje turėti mokomuosius jaunučių ir jaunių chorus, styginių ir pučiamųjų instrumentų orkestrus bei kitus meno kolektyvus, vykdyti kitus tikslinius ugdymo projektus siekiant reprezentuoti ir aktyvinti mokyklos bendruomenės ir regiono kultūrinį gyvenimą, pedagogų meninę veiklą.

## **IV. UGDYMO ORGANIZAVIMAS 2024/2025 MOKSLO METAIS**

Mokslo metų pradžia – 2024 m. rugsėjo 2 d.

- I pusmetis: rugsėjo 2 d. - gruodžio 23 d.
- II pusmetis: sausio 6 d. - birželio 13 d.

**Moksleiviams suteikiamos atostogos:**

- Rudens – 2024-10-28 – 2024-10-31 (pamokos nuo 11.04)
- Šv. Kalėdų – 2024-12-27 – 2025-01-03 (pamokos nuo 01.06)
- Žiemos – 2025-02-17 – 2025-02-21 (pamokos nuo 02.24)
- Šv. Velykų – 2025-04-22 – 2025-04-25 (pamokos nuo 04.28)

Mokinių atostogų metu pamokos nevyksta. Jų metu gali būti organizuojami koncertai ir kiti renginiai. Mokytojai užsiima projektine, metodine veikla, tvarko dokumentaciją.

**Numatomos atsiskaitymų datos:**

- Techninės įskaitos: 2024-10-07– 2024-10-26 ir 2025-02-03 – 2025-03-01
- Akademiniai koncertai: 2023-12-02– 2023-12-23 ir 2025-05-19 – 2025-05-29
- Keliamieji egzaminai: 2025-05-12– 2025-05-16
- Baigiamieji egzaminai: 2025-04 -28 – 2025-05-09

Darbo savaitės trukmė – 6 dienos.

**Mokslo metų pabaiga – 2025 m. birželio 13 d.****V. UGDYMO PLANO VALANDŲ IŠDĖSTYMAS**

2024/2025 mokslo metų muzikos mokyklos ugdymo planas parengtas atsižvelgus į mokinių skaičių bei jų pageidavimus ir aptartas Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokyklos tarybos 2024 m. rugpjūčio 30 d. posėdyje.

**Ankstyvojo muzikinio ugdymo programa**

Dalykas / Ugdymo trukmė metais	1	2
Ankstyvasis muzikinis ugdymas	2	2
Pamokų skaičius	2	2

Ankstyvasis muzikinis ugdymas – 1-2 metai, atsižvelgiant į moksleivio amžių, brandą, gebėjimus.

**Pradinio muzikavimo programa**

Dalykas / Ugdymo trukmė metais	1	2	3	4
Pagrindinis muzikos instrumentas (dainavimas)	2	2	2	2
Muzikinio rašto ir kultūros pažinimas	1-2	1-2	1-2	1-2

Chorinis dainavimas	2	2	2	2
Antrasis muzikos instrumentas	0	0-1	0-1	0-1
Ansamblinis muzikavimas	0	0-1	0-1	0-1
<b>Pamokų skaičius</b>	<b>5-6</b>	<b>5-8</b>	<b>5-8</b>	<b>5-8</b>

Pradinis muzikinis ugdymas – 4 metai. Tačiau, jo trukmė gali būti 1, 2 ar 3 metai, atsižvelgiant į moksleivio amžių, brandą, pasirinktą muzikos instrumentą. Moksleiviui pasirinkus trumpesnę (1, 2 ar 3 metų trukmės kursą), rengiamos modifikuotos programos.

### **Pagrindinio muzikavimo programa**

Dalykas / Ugdymo trukmė metais	1	2	3	4
Pagrindinis muzikos instrumentas (dainavimas)	2	2	2	2
Solfedis	1-2	1-2	1-2	1-2
Muzikos istorija	1	1	1	1
Antrasis muzikos instrumentas	0-1	0-1	0-1	0-1
Chorinis dainavimas ar orkestrinis muzikavimas	2	2	2	2
Ansamblinis muzikavimas	0-2	0-2	0-2	0-2
Laisvai pasirenkami dalykai	0-2	0-2	0-2	0-2
<b>Pamokų skaičius</b>	<b>6 - 12</b>	<b>6 - 12</b>	<b>6 - 12</b>	<b>6 - 12</b>

Pagrindinis ugdymas - 4 metai. Teikiamas moksleiviams, baigusiems pradinio muzikinio ugdymo programą.

Suderinus su steigėju ypač gabiems, profesiskai orientuotiems moksleiviams išimties tvarka gali būti skiriamas didesnis nei numatyta pamokų skaičius.

### **Muzikos mokykloje mokoma šių pagrindinių muzikinio ugdymo dalykų:**

Klasikinis ir džiazinis vokalas, fortepijonas, smuikas, violončelė, akordeonas, birbynė, lumzdelis, kanklės, skrabalai, gitara, elektroniniai instrumentai, fleita, klarnetas, saksofonas, trimitas, tenoras, trombonas, baritonas, tūba, valtorna.

Pagrindinio instrumento arba dainavimo dalykas plėtoja muzikavimo, muzikos teorijos pažinimo ir muzikinės saviraiškos galimybes. Rekomenduojama pagrindinio instrumento dalyko programas derinti su mokyklos mokomojo kolektyvo programomis.

Muzikos rašto, kultūros ir istorijos pažinimo dalyko tikslas – lavinti muzikinę klausą, integruojant solfedžio, muzikos kūrinių klausymo ir muzikos istorijos elementus.

Antrojo (papildomojo) instrumento tikslas – plėtoti muzikos suvokimą, muzikinį komunikabilumą, muzikavimo įgūdžius. Antruoju muzikos instrumentu moksleiviams rekomenduojamas fortepijonas (pianinas).

Mokyklos mokomojo kolektyvo tikslas – ugdyti ansamblio ir kolektyvinio muzikavimo, sceninės kultūros, meno interpretacijos ir meninės saviraiškos įgūdžius.

**Mokomųjų ansamblių sudėtis:**

Jaunučių choras	100-150 moksleivių
Jaunių choras	50-60 moksleivių
Pučiamųjų instrumentų orkestras	50 -80 moksleivių
Pučiamųjų instrumentų ansambliai	2-8 moksleiviai
Styginių instrumentų orkestras	Iki 50 moksleivių
Styginių instrumentų ansambliai	2-8 moksleiviai
Liaudies instrumentų ansamblis	Iki 30 moksleivių
Džiazo ar pop muzikos ansamblis	3-8 moksleiviai
Vokalinis ansamblis	10-20 moksleivių
Fortepijoniniai ansambliai	2-4 moksleiviai
Akordeonų orkestras	Iki 25 moksleivių
Akordeonų ansambliai	2-5 moksleiviai
Slavų folkloro ansamblis	20-50 moksleivių

Vienas moksleivis dalyvauja ne daugiau kaip 2 mokomųjų kolektyvų programose. Mokytojams, grojantiems orkestruose papildomo pasirengimo reikalaujančias techniškai sudėtingas muzikos kūrinių partijas, gali būti skiriama iki 2 savaitinių valandų.

Numatant pagrindinių ir pasirenkamųjų branduolio dalykų valandas reikia atsižvelgti į tai, kad pagrindinio instrumento (dainavimo), antrojo muzikos instrumento, improvizacijos, kompozicijos, skaitymo iš lapo pamokos yra individualios. Kitų dalykų pamokos grupinės.

Rekomenduojamas moksleivių skaičius grupėje – 12.

Pagrindiniam instrumentui (dainavimui) skiriama 0,5 savaitinės koncertmeisterio valandos (išskyrus fortepijonui, gitarai ir akordeonui).

**VI. PAŽANGOS IR PASIEKIMŲ VERTINIMAS**

**Mokinių pasiekimai vertinami dešimtbalėje sistemoje:**

- 10 - puikiai, 9 – labai gerai, 8 – gerai, 7 – pakankamai gerai, 6 – patenkinamai, 5 – pakankamai patenkinamai, 4 – silpnai, 3 – blogai, 2 – labai blogai, 1 – neatliko

užduoties. Moksleivių pasiekimai, gebėjimai ir įgūdžiai vertinami pusmečiais, išvedant pusmečių, o metų pabaigoje – metinius vertinimus.

- Moksleivių pasiekimų vertinimas ir atsiskaitymai baigus programą ar jos dalį vykdomi pagal metodinėse grupėse numatytą tvarką, aprobuotą mokyklos tarybos ir patvirtintą direktoriaus.
- Baigus pradinio muzikinio ugdymo programą laikomi keliamieji egzaminai.
- Baigus pagrindinio ugdymo programą laikomi baigiamieji egzaminai.
- Kitų klasių moksleiviai atsiskaito kas pusmetį grodami kontroliniuose – akademinuose koncertuose bei koncertuose tėvams.
- Moksleivių pasiekimus egzaminuose vertina direktoriaus sudaryta komisija.
- Į aukštesnes klases keliami moksleiviai, turintys teigiamus metinius įvertinimus.
- Išlaikiusiems baigiamuosius egzaminus moksleiviams išduodami Švietimo ir mokslo ministerijos nustatyto pavyzdžio pažymėjimai.