

PRITARTA

Vilniaus Broniaus Jonušo
Mokyklos Tarybos nutarimu
2022 m. gruodžio 27 d.
Protokolo Nr. 80

PRITARTA

Vilniaus miesto savivaldybės
administracijos Bendrojo
ugdymo skyriaus vedėjos
įsakymu Nr. Nr. A15-
279/23(2.1.4E-BEU)

PATVIRTINTA

Vilniaus Broniaus Jonušo
muzikos mokyklos Direktorius
Tomo Vaišės
2023 m. vasario 21 d.
Įsakymu Nr. V-14

**VILNIAUS BRONIAUS JONUŠO MUZIKOS MOKYKLA
2023 - 2027 METŲ
STRATEGINIS PLANAS**

TURINYS

1. ĮVADAS	3
2. MOKYKLOS STRATEGIJA	4
2.1. Vizija	4
2.2. Misija	4
2.3. Vertybės	4
2.4. Strateginiai tikslai ir uždaviniai	4
2.4.1. Priemonių planas	5
2.4.2. Tikslų pasiekimo ir uždavinių įgyvendinimo rodikliai.	11
3. PLANO ĮGYVENDINIMO STEBĖSENA	14
4. PRIEDAI	14
4.1. Ankstesnio strateginio plano įgyvendinimo rezultatų apžvalga.	14
4.2. Vidaus analizė	26
4.3. SSGG analizės suvestinė	31

1. ĮVADAS

Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokykla - 1967 m. įkurta Vilniaus miesto savivaldybei priklausanti muzikos mokykla, teikianti formalųjį švietimą papildantį muzikinį ugdymą.

Mokykla – save analizuojanti, priimanti sprendimus, atsižvelgianti į bendruomenės narių poreikius institucija, besivadovaujanti mokyklos nuostatais, bendru susitarimu priimtomis darbo tvarkos ir elgesio taisyklėmis, užtikrinanti mokiniams meninę saviraišką, psichologinę ir fizinę saugumą bei darbingą aplinką.

Ryškus mokyklos teikiamos kultūrinės veiklos vietos bendruomenei spektras. Tai įvairūs kultūriniai renginiai, koncertai, tradicijų puoselėjimas, bendruomenės švenčių šventimas kartu. Mokyklos ir miesto koncertų salėse nuolat vyksta ugdytinių, pedagogų, profesionalių atlikėjų koncertai, į kuriuos yra kviečiami bendruomenės nariai ir kiti klausytojai.

Mokykloje veikia 10 metodinių grupių: Akordeono, Estradinės ir džiazos muzikos, Fortepijono, Liaudies instrumentų, Slavų muzikos, Solinio, ansamblinio ir chorinio dainavimo, Styginių, Teorijos bei Papildomo instrumento. Taip pat veiklą vykdo 8 kolektyvai: Pučiamųjų instrumentų, Akordeonų, Styginių instrumentų orkestrai, Pop grupė „DO RE MI FA“, Liaudies instrumentų ansamblis „Jurginėlis“, Jaunių ir Jaunučių chorai, slavų folkloro festivalis „Arinuška“.

Rengiant strateginį 2023-2027 metų Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokyklos planą, buvo remtasi:

- Valstybės pažangos strategija „Lietuvos pažangos strategija „Lietuva 2030“, patvirtinta Lietuvos respublikos Seimo 2012 m. gegužės 15 d. nutarimu Nr. XI-2015;
- Geros mokyklos koncepcija“, patvirtinta Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. gruodžio 21 d. įsakymu Nr. V-1308;
- Lietuvos Respublikos švietimo įstatymu (2011-07-01 Nr. XI-1281), LR Švietimo ir mokslo ministro 2015-01-27 įsakymu Nr. V-48 patvirtintomis „Rekomendacijomis dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo“;
- Lietuvos respublikos Švietimo ir mokslo ministro 2005 m. gruodžio 30 d. įsakymu Nr. ISAK-2695 (LR Švietimo ir mokslo ministro 2012- 03-29 įsakymo Nr. V-554 redakcija) patvirtinta „Neformaliojo vaikų švietimo koncepcija“;
- Vilniaus miesto savivaldybės tarybos 2022 m. vasario 2 d. sprendimu Nr. 1-1300 patvirtintu 2022-2024 metų strateginiu veiklos planu;
- Vilniaus miesto savivaldybės administracijos Švietimo skyriaus vedėjo 2009 m. vasario 10 d. įsakymo Nr. A15-483-(2.1.4-KL6) patvirtintais biudžetinės įstaigos Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokyklos nuostatais;
- Mokyklos vadovo veiklos ataskaitomis;
- Mokyklos bendruomenės siūlymais ir rekomendacijomis.

Mokyklos strateginį planą rengė Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokyklos direktoriaus 2021 m. gruodžio 2 d. įsakymu V-66 „Dėl strateginio plano 2023-2027 metams rengimo grupės sudarymo“ sudaryta darbo grupė. Parengtam planui pritarė Vilniaus Broniaus Jonušo

muzikos mokyklos taryba.

2. MOKYKLOS STRATEGIJA

2.1. Vizija

Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokykla – iniciatyvi, dinamiška, analizuojanti aplinką ir visuomenės poreikius, atvira, naujovių nebijanti ugdymo įstaiga, kurioje svarbus ne tik rezultatas, bet ir mokymosi procesas. Mokykloje kreipiamas dėmesys į mokinį, sudaromos sąlygos jo saviraiškai ir duodama laisvė kūrybiškumui.

2.2. Misija

Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokykla – ryški vaikų ir jaunimo bei visų siekiančių įgauti kokybišką muzikinį išprusimą ugdymo įstaiga, skleidžianti muzikinę kultūrą sostinės Naujininkų mikrorajone.

2.3. Vertybės

Mokykla:

1. Užtikrinanti kokybišką muzikinį išsilavinimą, orientuojantis į mokinio gebėjimus ir galimybes.
2. Atvira, bendradarbiaujanti, kūrybiška, reaguojanti į šiuolaikinės visuomenės poreikius.
3. Tolerantiška, užtikrinanti emocinį saugumą kiekvienam bendruomenės nariui.

2.4. Strateginiai tikslai ir uždaviniai

1. Kokybiško ir modernaus ugdymo(si) užtikrinimas.

- 1.1. Nuolat atnaujinti ir individualizuoti esamas bei kurti naujas pilotines dalykų ugdymo programas atsižvelgiant bendruomenės poreikius.
- 1.2. Kryptingai tobulinti mokytojų kompetencijas.
- 1.3. Modernizuoti ugdymo aplinką.
- 1.4. Skatinti tarpdalykinę integraciją.

2. Mokyklos, kaip aktyvaus ir atviro kultūros centro vaidmens stiprinimas.

- 2.1. Aktyvinti mokyklos solistų, meninių kolektyvų koncertinę veiklą.
- 2.2. Užtikrinti mokyklos organizuojamų renginių tęstinumą ir aktualumą, naujų projektų inicijavimą.
- 2.3. Kurti bendradarbiavimo kultūrą organizuojant renginius su socialiniais partneriais ir bendruomene.

3. Mokyklos bendruomenės gerovės užtikrinimas.

- 3.1. Sukurti tinkamą emocinį klimatą, leidžiantį atsiskleisti geriausioms mokinių bei mokytojų individualioms savybėms ir gebėjimams.
- 3.2. Užtikrinti įvairių tautybių mokinių integraciją į mokyklos veiklą
- 3.3. Sudaryti palankias sąlygas specialių ugdymo poreikių turinčių mokinių integracijai į mokyklos bendruomenę.

2.4.1. Priemonių planas

1 Tikslas Kokybiško ir modernaus ugdymo(si) užtikrinimas.				
Uždaviniai	Priemonės	Atsakingi vykdytojai	Terminai	Ištekliai
1.1. Uždavinys Nuolat atnaujinti ir individualizuoti esamas bei kurti naujas pilotines dalykų ugdymo programas atsižvelgiant į bendruomenės poreikius.	1.1.1. Esamų programų analizė. Mokinių bei jų tėvų ir mokykloje dirbančių pedagogų apklausa.	Direktoriaus pavaduotojai ugdymui	2023 – 2027	Žmogiškieji resursai
	1.1.2. Švietimo įstaigų gerųjų praktikų paieška.	Direktoriaus pavaduotojai ugdymui	2023 – 2027	Žmogiškieji resursai, kvalifikacijos tobulinimo lėšos
	1.1.3. Dalykų programų tobulinimo inicijavimas pedagogų bendruomenėje.	Direktoriaus pavaduotojai ugdymui, metodinių grupių pirmininkai	2023 – 2027	Žmogiškieji resursai

1.2. Uždavinys Kryptingai tobulinti mokytojų kompetencijas.	1.2.1. Seminarų, kursų, mokymų organizavimas, palankios aplinkos nuolat mokytis kūrimas.	Direktoriaus pavaduotojai ugdymui, metodinių grupių pirmininkai	2023 – 2027	Žmogiškieji resursai, kvalifikacijos tobulinimo lėšos
	1.2.2. Mentorstės skatinimas, skiriant mentorių pradedantiesiems, besiatestuojantiems bei dalyko ugdymo programą kuriantiems/atnaujinantiems pedagogams.	Direktoriaus pavaduotojai ugdymui	2023 – 2027	Žmogiškieji resursai
1.3. Uždavinys Modernizuoti ugdymo aplinką.	1.3.1. Mokymo priemonių atnaujinimas ir modernizavimas.	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ūkiui	2023 – 2027	Savivaldybės, rėmėjų, mokyklos lėšos. Žmogiškieji ištekliai.
	1.3.2. Mokymui skirtų patalpų remontas.	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ūkiui	2023 – 2027	Savivaldybės, rėmėjų, mokyklos lėšos. Žmogiškieji ištekliai.
	1.3.3. Erdvių pritaikymas hibridiniam mokymui ir metodinei veiklai.	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ūkiui	2023 – 2027	Savivaldybės, rėmėjų, mokyklos lėšos. Žmogiškieji ištekliai.
1.4. Uždavinys Skatinti tarpdalykinę integraciją.	1.4.1. Tarpdalykinės integracijos inicijavimas pedagogų bendruomenėje.	Direktoriaus pavaduotojai ugdymui, metodinių grupių pirmininkai	2023 - 2027	Žmogiškieji resursai

	1.4.2. Gerųjų tarpdalykinės integracijos praktikų paieška ir pristatymas.	Direktoriaus pavadootojai ugdymui	2023 - 2027	Žmogiškieji resursai, kvalifikacijos tobulinimo lėšos
2 Tikslas				
Mokyklos, kaip aktyvaus ir atviro kultūros centro vaidmens stiprinimas				
2.1. Uždavinys Aktyvinti mokyklos solistų, meninių kolektyvų koncertinę veiklą.	2.1.1. Renginių, kuriuose galėtų pasirodyti mokyklos solistai ir kolektyvai organizavimas. Jų tarpusavio bendradarbiavimo skatinimas	Direktoriaus pavadootojai ugdymui, projektų ir metodinės veiklos koordinatorius.	2023 - 2027	Žmogiškieji ištekliai.
	2.1.2. Naujos sudėties ansamblius projektams, koncertams, festivaliams telkimas.	Direktoriaus pavadootojai ugdymui, projektų ir metodinės veiklos koordinatorius	2023 - 2027	Žmogiškieji ištekliai.
	2.1.3. Kuo didesnio mokyklos ugdytinių skaičiaus įtraukimas į kolektyvų veiklą.	Direktoriaus pavadootojai ugdymui, projektų ir metodinės veiklos koordinatorius	2023 - 2027	Žmogiškieji ištekliai.

<p>2.2. Uždavinys</p> <p>Užtikrinti mokyklos organizuojamų renginių tęstinumą ir aktualumą, naujų projektų inicijavimą.</p>	<p>2.2.1. Tradicinių mokyklos renginių organizavimas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respublikinis fortepijoninių ansamblių festivalis „Šokių pasaulyje“; • Tarptautinė pianistų koncertmeisterių konferencija; • Respublikinis konkursas „Polifonija“; • Broniaus Jonušo vardo pučiamųjų instrumentų festivalis ir konferencija; • Styginių instrumentų koncertas „Šokių kūryba“; • Respublikinis Tado Šerno vardo styginių instrumentų festivalis; • Respublikinis muzikos ir meno mokyklų ansamblių festivalis „Kanklės plus...“; • Šeimyninių ansamblių festivalis „Graži mūsų šeimynėlė“ • Tarptautinis tautinių mažumų festivalis „Pakrovyje kolokola“; • Edukacinė programa „Muzikinis traukinukas“ • Respublikinis festivalis „Programinė muzika akordeonui“ 	<p>Direktoriaus pavaduotojai ugdymui, projektų ir metodinės veiklos koordinatorius.</p>	<p>2023 - 2027</p>	<p>Žmogiškieji ištekliai, mokyklos, savivaldybės, projektinės lėšos.</p>
	<p>2.2.2. Naujų projektų inicijavimas.</p>	<p>Direktoriaus pavaduotojai ugdymui, projektų ir metodinės veiklos koordinatorius.</p>	<p>2023 - 2027</p>	<p>Žmogiškieji ištekliai, mokyklos, savivaldybės, projektinės lėšos.</p>

2.3. Uždavinys Kurti bendradarbiavimo kultūrą organizuojant renginius su socialiniais partneriais ir bendruomene.	2.3.1. Bendradarbiavimas su kitomis šalies FŠPU įstaigomis.	Direktoriaus pavaduotojai ugdymui, projektų ir metodinės veiklos koordinatorius.	2023 - 2027	Žmogiškieji ištekliai, mokyklos, savivaldybės, projektinės lėšos.
	2.3.2. Bendradarbiavimas su bendrojo lavinimo ir ikimokyklinio ugdymo įstaigomis.	Direktoriaus pavaduotojai ugdymui, projektų ir metodinės veiklos koordinatorius.	2023 - 2027	Žmogiškieji ištekliai, mokyklos, savivaldybės, projektinės lėšos.
	2.3.3. Tarpinstitucinio bendradarbiavimo skatinimas.	Direktoriaus pavaduotojai ugdymui, projektų ir metodinės veiklos koordinatorius.	2023 - 2027	Žmogiškieji ištekliai, mokyklos, savivaldybės, projektinės lėšos.
3 Tikslas Mokyklos bendruomenės gerovės užtikrinimas.				
3.1. Uždavinys Sukurti tinkamą emocinį klimatą, leidžiantį atsiskleisti geriausioms mokinių bei mokytojų individualioms	3.1.1. Emocinio klimato mokykloje analizė.	Direktoriaus pavaduotojai ugdymui	2023 - 2027	Žmogiškieji ištekliai
	3.1.2. Mokinių bendruomeniškumo jausmo ir tolerancijos puoselėjimas, skatinant bendravimą ir bendradarbiavimą įvairių edukacinių išvykų ir kūrybinių stovyklų metu.	Direktoriaus pavaduotojai ugdymui, projektų ir metodinės veiklos koordinatorius.	2023 - 2027	Žmogiškieji ištekliai, mokyklos, savivaldybės, projektinės lėšos

savybėms ir gebėjimams.	3.1.3. Neformalaus bendravimo darbuotojų kolektyve inicijavimas.	Direktoriaus pavaduotojai ugdymui	2023 - 2027	Žmogiškieji ištekliai, mokyklos lėšos.
3.2. Uždavinys Užtikrinti įvairių tautybių mokinių integraciją į mokyklos veiklą.	3.2.1. Dalykų ugdymo programų individualizavimas, atsižvelgiant į mokinio tautybę.	Direktoriaus pavaduotojai ugdymui, metodinių grupių pirmininkai	2023 - 2027	Žmogiškieji ištekliai.
	3.2.2. Tautinių mažumų saviraiškos skatinimas kuriant įvairius projektus bei renginius.	Direktoriaus pavaduotojai ugdymui, projektų ir metodinės veiklos koordinatorius.	2023 - 2027	Žmogiškieji ištekliai, mokyklos, savivaldybės, projektinės lėšos.
3.3. Uždavinys Sudaryti palankias sąlygas specialių ugdymo poreikių turinčių mokinių integracijai į mokyklos bendruomenę.	3.1. Pedagogų kompetencijų, leidžiančių dirbti su SUP mokiniais kėlimas.	Direktoriaus pavaduotojai ugdymui.	2023 - 2027	Žmogiškieji ištekliai, mokyklos, savivaldybės lėšos.
	3.2. Individualių dalyko ugdymo programų pritaikymas SUP mokiniams.	Direktoriaus pavaduotojai ugdymui, metodinių grupių pirmininkai.	2023 - 2027	Žmogiškieji ištekliai.

2.4.2. Tikslo pasiekimo ir uždavinių įgyvendinimo rodikliai.

Uždaviniai	Rodikliai	Numatomi rezultatai				
		2023	2024	2025	2026	2027
1.1. Nuolat atnaujinti ir individualizuoti esamas bei kurti naujas pilotines dalykų ugdymo programas atsižvelgiant į bendruomenės poreikius.	Atnaujintos 10 dalykų ugdymo programos.	2	2	2	2	2
	Suorganizuoti 5 švietimo įstaigų gerųjų praktikų sklaidos renginiai.	1	1	1	1	1
	Surengtos 45 diskusijos metodinėse grupėse (9 metodinės grupės, 1 diskusija kiekvienoje metodinėje grupėje per metus) apie dalykų programų tobulinimo galimybes ir poreikius.	9	9	9	9	9
	Surengtos 5 diskusijos Metodinėje taryboje apie dalykų programų tobulinimo galimybes ir poreikius.	1	1	1	1	1
1.2. Kryptingai tobulinti mokytojų kompetencijas.	Suorganizuoti 25 seminarai, kursai, mokymai.	5	5	5	5	5
	Paskirti 30 mentorių pradedantiesiems, besiatestuojantiems bei dalyko ugdymo programą kuriantiems/atnaujinantiems pedagogams.	6	6	6	6	6
1.3. Modernizuoti ugdymo aplinką.	Įsigyti 5-7 išmanias lentas.	1	1	1	1	1
	Įsigyti apie 30 planšetinių kompiuterių.	6	6	6	6	6
	Įsigyti 25 nauji muzikos instrumentai.	5	5	5	5	5
	Įsigyti 50 naujų natų rinkinių.	10	10	10	10	10

	Įrengti 10 naujų klasių.		10			
	Renovuoti dalį mokyklos stogo.	+				
	Įsigyti reikalingą įrangą hibridiniam ugdymui ir metodinei veiklai vykdyti.					+
1.4.Skatinti tarpdalykinę integraciją.	Surengtos 45 diskusijos metodinėse grupėse (9 metodinės grupės, 1 diskusija kiekvienoje metodinėje grupėje per metus) apie tarpdalykinės integracijos poreikį ir galimybes.	9	9	9	9	9
	Surengtos 5 diskusijos Metodinėje taryboje apie tarpdalykinės integracijos poreikį ir galimybes.	1	1	1	1	1
	Suorganizuoti 5 tarpdalykinės integracijos gerųjų praktikų sklaidos renginiai.	1	1	1	1	1
2.1. Aktyvinti mokyklos solistų, meninių kolektyvų koncertinę veiklą.	Suorganizuoti 100 renginių, kuriuose galėtų pasirodyti mokyklos solistai ir kolektyvai.	20	20	20	20	20
	Suformuoti 50 naujos sudėties ansambliai projektams, koncertams, festivaliams.	10	10	10	10	10
	Įtraukti į kolektyvų veiklą 70% mokyklos ugdytinių.	50%	55%	60%	65%	70%
2.2. Užtikrinti mokyklos organizuojamų renginių tęstinumą ir aktualumą, naujų projektų iniciavimą.	Suorganizuoti: Respublikinį fortepijoninių ansamblių festivalį „Šokių pasaulyje“;	1	1	1	1	1
	Tarptautinę pianistų koncertmeisterių konferenciją;	1	1	1	1	1
	Respublikinį konkursą „Polifonija“;		1		1	
	Broniaus Jonušo vardo pučiamųjų instrumentų festivalį ir konferenciją;	1	1	1	1	1

	Festivalį - koncertą „Šokių kūrybą”	1	1	1	1	1
	Respublikinį Tado Šerno vardo styginių instrumentų festivalį	1	1	1	1	1
	Respublikinį muzikos ir meno mokyklų ansamblių festivalį „Kanklės plus...”;	1	1	1	1	1
	Šeimyninių ansamblių festival“ [Graži mūsų šeimynėlė”	1	1	1	1	1
	Tarptautinį tautinių mažumų festivalį „Pakrovskyje kolokola“;	1	1	1	1	1
	Edukacinė programa „Muzikinis traukinukas“	1	1	1	1	1
	Respublikinis festivalis „Programinė muzika akordeonui”		1		1	
	Inicijuoti 5 naujus projektus.	1	1	1	1	1
2.3. Kurti bendradarbiavimo kultūrą organizuojant renginius su socialiniais partneriais ir bendruomene.	Sukurti 5 bendradarbiavimo projektus su kitomis FŠPU įstaigomis.	1	1	1	1	1
	Sukurti 15 bendradarbiavimo projektų su bendrojo lavinimo ir ikimokyklinio ugdymo įstaigomis.	3	3	3	3	3
	Sukurti bendradarbiavimo 5 projektus su kitomis institucijomis.	1	1	1	1	1
3.1. Sukurti tinkamą emocinį klimatą, leidžiantį atsiskleisti geriausioms mokinių bei mokytojų individualioms savybėms ir gebėjimams.	Atlikti 5 mokinių, tėvų ir darbuotojų apklausas, siekiant įvertinti mokyklos emocinį klimatą.	1	1	1	1	1
	Suorganizuoti 15 mokinių kūrybinių stovyklų.	3	3	3	3	3
	Suorganizuoti 25 mokinių edukacines išvykas.	5	5	5	5	5
	Suorganizuoti 5 neformalaus bendravimo renginius mokyklos darbuotojams.	1	1	1	1	1

3.2. Užtikrinti įvairių tautybių mokinių integraciją į mokyklos veiklą.	Pagal poreikį, pritaikyti 8 dalykų individualios ugdymo programas, atsižvelgiant į mokinių tautybes.	8	8	8	8	8
	Suorganizuoti 10 renginių, skirtų tautinių mažumų saviraiškos skatinimui.	2	2	2	2	2
3.3. Sudaryti palankias sąlygas specialių ugdymo poreikių turinčių mokinių integracijai į mokyklos bendruomenę.	Suorganizuoti 5 kompetencijų, leidžiančių dirbti su SUP mokiniais, kėlimo renginius.	1	1	1	1	1
	Pritaikyti 9 dalykų individualias ugdymo programas, atsižvelgiant į SUP mokinių poreikius.	9	9	9	9	9

3. PLANO ĮGYVENDINIMO STEBĖSENA

Mokyklos strateginio plano tikslai ir uždaviniai įgyvendinami kasmet sudarant metinį veiklos planą. Strateginio plano įgyvendinimą prižiūri Mokyklos taryba, strateginio plano įgyvendinimo priežiūros grupė. Strateginio plano įgyvendinimo stebėseną vyksta kiekvienais metais. Kiekvienų metų pabaigoje analizuojamas mokyklos metinio plano įgyvendinimas, teikiamos rekomendacijos darbo grupei, rengiančiai metinį veiklos planą. Mokyklos bendruomenė turi galimybę išsakyti savo nuomonę, teikti pasiūlymus. Kasmet pasiekti strateginio plano įgyvendinimo rezultatai pristatomi mokyklos bendruomenei, ataskaita pateikiama Mokyklos tarybai, strateginių tikslų pasiekimų analizė teikiama mokyklos steigėjui.

4. PRIEDAI

4.1. Ankstesnio strateginio plano įgyvendinimo rezultatų apžvalga.

Tikslas	Kokybiško ir šiuolaikiško ugdymo užtikrinimas.		
Uždaviniai	Planuotos priemonės	Įgyvendintos priemonės	Pasiekti rezultatai
<p>Uždavinys 1 Atnaujinti ir kurti naujas mokymo programas, atsižvelgiant į ugdytinių ir įvairialypės bendruomenės kintančius poreikius.</p>	<p>Kartą per metus vykdoma mokinių bei jų tėvų ir mokykloje dirbančių pedagogų apklausa, esamų programų analizė.</p> <p>Šiuolaikinių informacinių technologijų ir kitų inovatyvių priemonių taikymas.</p> <p>Kasmetinis posėdis, skirtas kitų švietimų įstaigų gerųjų praktikų analizei ir jų pritaikymui.</p>	<p>Kasmet buvo atliekama mokinių, tėvų ir mokykloje dirbančių pedagogų apklausa, įvertinamos darbo sąlygos, emocinis klimatas, analizuojama, ar programos atitinka bendruomenės poreikius.</p> <p>Aktyviai taikomos šiuolaikinės informacinės technologijos, įvairios nuotolinio darbo platformos, įgyti ugdymo bei renginių organizavimo nuotoliniu būdu įgūdžiai.</p> <p>Kasmet organizuoti mokyklos bendruomenės posėdžiai, kurių metu analizuotos gerosios praktikos, aktualijos, ugdymo tendencijos.</p>	<p>Optimaliai realizuoti ugdymo planai, patenkinti mokinių bei bendruomenės švietimo ir kultūros poreikiai, stojančiųjų į mokyklą skaičiaus išaugimas 8%.</p>

<p>Uždavinys 2 Tobulinti mokytojų kompetencijas.</p>	<p>Seminarų, kursų, mokymų organizavimas, palankios aplinkos nuolat mokytis kūrimas. Planuojami 2-3 seminarai ar kursai ir 4 gerosios patirties sklaidos renginiai per metus.</p> <p>Mokytojų kompetencijų plėtra, sudarant sąlygas įgyti aukštesnes kvalifikacines kategorijas; Planuojama, jog per pusę metų aukštesnę kvalifikacinę kategoriją įgys 3-4 pedagogai.</p> <p>Mentorystės skatinimas, skiriant mentorių naujai dirbančiam ir besiatestuojančiajam pedagogui.</p> <p>Žinių apie išorinių pokyčių svarbą suteikimas kviečiant profesionalius lektorius, analizuojančius ir pristatančius pokyčių svarbą, 1-3 seminarai per metus.</p> <p>Mokytojų metodininkų ir ekspertų metodinių pranešimų, atvirų pamokų organizavimas, seminarų rengimas, 3-4 renginiai per metus.</p>	<p>Organizuoti vidutiniškai 5 seminarai ar kursai bei 12 gerosios patirties sklaidos renginiai per metus.</p> <p>Vidutiniškai per pusę metų aukštesnę kvalifikacinę kategoriją įgydavo 2 pedagogai. Skaičius mažesnis, nei numatytas, dėl susiklosčiusios pandeminės situacijos 2020-2021 m.</p> <p>Visiems besiatestuojančioms pedagogams buvo paskirti mentoriai. Nuo 2021 m. pradėta taikyti mentorystės programa pradedantiems dirbti pedagogams.</p> <p>Organizuoti vidutiniškai 2 seminarai per metus apie išorinių pokyčių svarbą.</p> <p>Organizuoti vidutiniškai 8 per metus mokytojų metodininkų ir ekspertų metodiniai pranešimai, atviros pamokos, seminarai.</p>	<p>Pagerinta teikiamų ugdymo paslaugų kokybė. Stipri, kūrybiška bei iniciatyvi pedagogų bendruomenė.</p> <p>Gerėjantys mokinių rezultatai. 20% pedagogų įgavo aukštesnę kvalifikacinę kategoriją. Per 5 metus buvo surengta virš 100 renginių, skirtų pedagogų kompetencijų auginimui.</p>
---	--	---	--

<p>Uždavinys 3 Atnaujinti ir tobulinti mokyklos infrastruktūrą, atsižvelgiant į ugdymo poreikius.</p>	<p>Vidinės ir išorinės edukacinės aplinkos modernizavimas. Planuojama suremontuoti 2-3 klases per metus. Mokymui skirtų patalpų remontas, užtikrinant kokybišką jų garso izoliaciją. Suremontuota ir modernizuota biblioteka.</p> <p>Lėšų ir galimybių mokyklos pastato renovacijai, naujo priestato statybai paieška (teikiamos paraiškos Europos sąjungos, Ministerijų, Savivaldybės konkursams).</p>	<p>Suremontuota 17 klasių, pakeista dalis pastato stogo, suremontuoti lauko laiptai. Suremontuoti mokyklos pastato pirmo ir antro aukšto koridoriai. Pradėtas mokyklos pastato likusio stogo remontas.</p> <p>Įrengtas naujas mokyklos padalinys, esantis Šiltadaržio g. 2 (įrengtos 10 klasių, kamerinė salė, administracijos patalpos, poilsio ir mokytojų kambariai).</p> <p>Modernizuota mokyklos biblioteka. Įdiegtas stabilus ir greitas interneto ryšys. Nupirkta 40 kompiuterių.</p> <p>Įsigyta naujų baldų ir mokymo priemonių.</p> <p>Savivaldybės skirtos patalpos naujam mokyklos padaliniiui bei lėšos stogo remontui.</p>	<p>Moderni ugdymo įstaiga, tenkinanti šiuolaikinės bendruomenės ir švietimo sistemos poreikius. Pagal galimybes renovuotas mokyklos pastatas. Įrengtas naujas mokyklos padalinys.</p>
--	---	---	---

	<p>Rėmėjų pritraukimas – tėvų, verslininkų, bendruomenės narių paramos, projektinės veiklos skatinimas.</p> <p>Skatinimas skirti 2% pajamų mokesčio sumos pagal Lietuvos Respublikos labdaros ir paramos įstatymą.</p>	<p>Gauta parama vasaros stovyklų organizavimui. Mokyklos bendruomenės nariai buvo aktyviai skatinti skirti 1,2% pajamų mokesčio sumos pagal Lietuvos Respublikos labdaros ir paramos įstatymą.</p>	
--	--	--	--

<p>Uždavinys 4 Susieti mokomų teorinių ir praktinių dalykų turinį.</p>	<p>Teorinių ir praktinių dalykų programų suderinimas. Atnaujinamos 1-2 programos.</p> <p>Teorinių ir praktinių dalykų pedagogų bendradarbiavimas inicijuojant ir organizuojant įvairius projektus, atviras pamokas, seminarus. Planuojami 3-4 renginiai per metus.</p>	<p>Siekiant susieti teorinių ir praktinių dalykų turinį atnaujinta vidutiniškai 1 programa per metus.</p> <p>Organizuoti vidutiniškai 4 per metus projektai, renginiai, atviros pamokos, kurių metu bendradarbiavo teorinių ir praktinių dalykų pedagogai.</p>	<p>Mokiniai gauna optimizuotą kiekį informacijos, sutrumpėjęs jos įsisavinimo laikas, sumažėjęs mokymosi krūvis.</p>
---	---	--	--

<p>Tikslas</p>	<p>Mokyklos, kaip aktyvaus ir atviro kultūros centro vaidmens stiprinimas, mokyklos bendruomenės narių kompetencijų tobulinimas per projektinę, konkursinę, koncertinę veiklą.</p>		
<p>Uždaviniai</p>	<p>Planuotos priemonės</p>	<p>Įgyvendintos priemonės</p>	<p>Pasiekti rezultatai</p>

<p>Uždavinys 1 Aktyvinti mokyklos solistų, meninių kolektyvų koncertinę veiklą.</p>	<p>Naujų meninių kolektyvų kūrimosi skatinimas ir jau esančių kolektyvų veiklos plėtojimas. Per metus bus organizuojama apie 50 renginių, kuriuose gali pasirodyti mokyklos kolektyvai.</p> <p>Naujos sudėties kolektyvų telkimas projektams, koncertams, festivaliams (2-3 renginiai per metus)</p> <p>Meninių kolektyvų programų tobulinimas į kolektyvų veiklą įtraukiant kuo daugiau ugdytinių.</p> <p>Ansamblinio muzikavimo, šeimyninio muzikavimo bei mišrių ansamblių kūrimosi skatinimas, skiriant reikalingus instrumentus, patalpas repeticijoms (1-2 renginiai per metus).</p>	<p>Kasmet organizuota vidutiniškai virš 50 renginių (gyvai ir nuotoliniu būdu), kuriuose pasirodė mokyklos kolektyvai.</p> <p>Vidutiniškai per metus organizuoti 3 renginiai, kurių metu pasirodė naujos sudėties kolektyvai.</p> <p>Siekiant skatinti ansamblinį šeimyninį muzikavimą, vidutiniškai per metus suorganizuotas 1-2 koncertai, kurių metu pasirodė šeimos narių ansambliai.</p>	<p>Įgauta sceninė patirtis, kylanti savivertė, pasitikėjimas savimi, lavinamas kūrybiškumas. Praplėstas mokinių muzikinis akiratis.</p> <p>Išplėtota esamų kolektyvų veikla ir sukurti nauji meniniai kolektyvai. Tai suteikia mokiniams didesnes įvairovės ir pasirinkimo galimybes.</p>
--	--	---	---

<p>Uždavinys 2 Užtikrinti mokyklos organizuojamų renginių tęstinumą ir inicijuoti naujus projektus.</p>	<p>Projektų tęstinumo užtikrinimas.</p> <p>Organizuoti: Respublikinį fortepijoninių ansamblių festivalį „Šokių pasaulyje“; Respublikinį Broniaus Jonušo vardo pučiamųjų instrumentų festivalį ir konferenciją; Respublikinį styginių instrumentų festivalį „Pedagogo vardas – vakar ir šiandien“; Tarptautinį populiariosios vokalinės muzikos festivalį „Vaikystės šalyje“; Respublikinį muzikos ir meno mokyklų ansamblių festivalis „Kanklės plus...“ Tarptautinį tautinių mažumų festivalį „Pakrovskyje kolokola“.</p> <p>Naujų projektų kūrimo skatinimas.</p>	<p>Atsižvelgiant į situaciją, gyvai ar nuotoliniu būdu, organizuoti visi tęstiniai projektai.</p> <p>Pradėti nauji projektai: Tarptautinė pianistų koncertmeisterių konferencija, edukacinė programa „Muzikinis traukinukas“, edukacinis projektas – solfedžio viktorina „Aš žinau, o tu?“, respublikinė konferencija „Pedagoginės patirties sklaida muzikos mokykloje“, virtuali konferencija „Lietuvos muzikos ir meno mokyklų mokytojų forumas“, virtualus metodinis projektas – seminaras „Ką galima būtų sužinoti ir pasimokyti iš kito dalyko mokytojo dėstymo metodikos“, respublikinis konkursas „Polifonija“, tarptautinis projektas – konferencija „Muzikiniai tiltai“, Fortepijono metodinės grupės metodinės dienos, Mokyklos pedagogų praktinės patirties sklaidos projektas.</p>	<p>Mokykla – aktyvus ir atviras kultūros centras.</p> <p>Įgyvendinti tradiciniai mokyklos renginiai. Sukurta 10 naujų projektų.</p>
--	---	--	---

<p>Uždavinys 3</p> <p>Kurti bendradarbiavimo kultūrą organizuojant renginius su socialiniais partneriais.</p>	<p>Bendradarbiavimo su kitų šalies ugdymo įstaigų metodinėmis grupėmis, rengiant bendrus edukacinius projektus, skatinimas. Taip pat projektų, įtraukančių vaikų darželius, rengiant edukacines programas, skatinančias jų kūrybiškumą, domėjimąsi muzika organizavimas (bus organizuojami apie 1-2 projektai, kurių metų surengti 5-7 koncertai per metus)</p> <p>Komandų telkimas naujų bendradarbiavimo tradicijų iniciavimui ir kūrimui (1-2 komandos per metus)</p>	<p>Suorganizuoti vidutiniškai 4 projektai bei 6 koncertai per metus, bendradarbiaujant su kitomis šalies ugdymo įstaigomis ir socialiniais partneriais.</p> <p>Sutelktos vidutiniškai 2 naujos komandos bendradarbiavimo tradicijų iniciavimui ir kūrimui.</p>	<p>Bendradarbiavimo kultūros ir tinklo sukūrimas. Sukurta 20 naujų projektų bendradarbiaujant su kitomis ugdymo įstaigomis.</p>
---	--	--	---

Tikslas	Sąlygų ugdytis pagal savo poreikius ir gebėjimus sudarymas.		
Uždaviniai	Planuotas pasiekimas	Pasiektas rezultatas	Planuoti finansiniai ištekliai
<p>Uždavinys 1</p> <p>Sukurti tinkamą emocinę aplinką, leidžiančią atsiskleisti geriausioms mokinių savybėms ir gebėjimams.</p>	<p>Mokytojų ir mokinių santykių stiprinimas ir tarpusavio pasitikėjimo bei pagarbos pedagogui skatinimas užklausinės veiklos metu: koncertuose, festivaliuose, kūrybinėse stovyklose ir kt.</p> <p>Mokinių bendruomeniškumo jausmo ir tolerancijos puoselėjimas, skatinant bendravimą ir bendradarbiavimą įvairių renginių, kūrybinių stovyklų metu.</p>	<p>Kasmet organizuotos vidutiniškai 3 kūrybinės stovyklos ir 5 edukacinės išvykos, įvairūs koncertai, festivaliai, kurių metu buvo stiprinami mokytojų bei mokinių santykiai, tarpusavio pasitikėjimas, skatinamas bendradarbiavimas.</p> <p>Įvairių projektų, renginių organizavimo metu skatintas mokinių bendravimas, bendradarbiavimas, tolerancija. Organizuoti kursai apie konfliktų sprendimą taikant mediacijos metodą. Mokyklos internetinėje svetainėje įdiegta patyčių dėžutė.</p>	<p>Sukurta saugi emocinė aplinka, leidžianti mokiniams visapusiškai atsiskleisti ir tobulėti.</p>

<p>Uždavinys 2</p> <p>Sudaryti individualias sąlygas išskirtinių gabumų mokiniams.</p>	<p>Naujų, šiems mokiniams pritaikytų ugdymo programų kūrimas, bendradarbiaujant su aukštesnio lygmens muzikinio ugdymo įstaigomis.</p> <p>Gabiausių mokinių parengimas tolimesniam mokymuisi aukštesnio lygmens muzikinio ugdymo įstaigose.</p>	<p>Siekiant pritaikyti ugdymo programas išskirtinių gabumų mokiniams, bendradarbiaujama su aukštesnio lygmens ugdymo įstaigomis: Lietuvos muzikos ir teatro akademija, Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorija, Kauno Juozo Gruodžio konservatorija, M. K. Čiurlionio menų mokykla.</p> <p>Siekiant gabiausius mokinius ruošti mokymuisi aukštesnio lygmens muzikinio ugdymo įstaigose, rengtos atviros pamokos, vykdytos įvairios konsultacijos.</p>	<p>Sudarytos galimybės išskirtinių gabumų mokinių saviraiškai ir tolimesniam ugdymui. Išaugęs mokinių, pasirinkusių mokslą aukštesnio lygmens muzikinio ugdymo įstaigose, skaičius.</p>
--	---	--	---

<p>Uždavinys 3 Sudaryti palankias sąlygas įvairių tautybių mokinių muzikiniam ugdymuisi ir saviraiškai.</p>	<p>Individualių ugdymo programų, sudarančių sąlygas geriau pažinti savo nacionalinę kultūrą, taikymas.</p> <p>Tautinių mažumų saviraiškos skatinimas kuriant įvairius projektus bei renginius (1-2 renginiai per metus).</p> <p>Galimybių plačiau pažinti savo kultūrinį paveldą bei pristatyti jį mokyklos bendruomenei įvairiuose renginiuose sukūrimas (1-2 renginiai per metus).</p>	<p>Ugdymo programos sudaromos atsižvelgiant į mokinio tautinį identitetą. Išaugus ukrainiečių vaikų mokykloje skaičiui, plečiamos ukrainiečių muzikos repertuaras, organizuojami jų kultūrai skirti renginiai. Vykdoma slavų tradicinės muzikos metodinės grupės veikla.</p> <p>Organizuoti vidutiniškai 8 renginiai per metus, kuriuose buvo skatinama tautinių mažumų saviraiška.</p> <p>Suorganizuoti vidutiniškai 4 renginiai per metus, kurių metu dalyviai turėjo galimybę plačiau pažinti savo kultūrinį paveldą bei pristatyti jį mokyklos bendruomenei. Organizuotos etnografinės ekspedicijos, kurių metu mokiniai užrašinėjo senovines dainas ir papročius.</p>	<p>Sukurta daugiakultūrė, tolerantiška mokymosi aplinka. Didejantis tautinių mažumų saviraiškai palankių renginių ir projektų skaičius.</p>
--	--	--	---

4.2. Vidaus analizė.

Eil. Nr.	Veiklos sritys	Duomenys ir pokytis
	Mokinių pasiekimai ir pažanga	<p>Mokykloje ugdymas orientuotas į individualius mokinių poreikius ir pasiekimus, siekiant jų individualios pažangos. Mokiniai skatinami ir motyvuojami dalyvauti įvairiuose koncertuose, festivaliuose, konkursuose ir kituose projektuose. Tai kelia jų motyvaciją muzikuoti ir leidžia atsiskleisti individualiems mokinių gabumams. 2018 m. mokyklos 6 ugdytiniai dalyvavo miesto konkursuose (4 laureatai), 172 - šalies (156 laureatai) ir 43 - tarptautiniuose konkursuose (36 laureatai). 2019 m. 8 ugdytiniai dalyvavo miesto konkursuose (6 laureatai), 183 - šalies (156 laureatai) ir 47 - tarptautiniuose konkursuose (36 laureatai). 2020 m. 12 ugdytiniai dalyvavo miesto konkursuose (9 laureatai), 185 - šalies (171 laureatai) ir 60 - tarptautiniuose konkursuose (45 laureatai). 2021 m. 10 ugdytiniai dalyvavo miesto konkursuose (7 laureatai), 190 - šalies (169 laureatai) ir 65 - tarptautiniuose konkursuose (52 laureatai). 2022 m. 6 ugdytiniai dalyvavo miesto konkursuose (3 laureatai), 150 - šalies (131 laureatai) ir 40 - tarptautiniuose konkursuose (28 laureatai).</p> <p>Pandeminiu laikotarpiu atsirado naujos, anksčiau neišbandytos, galimybės dalyvauti konkursuose nuotoliniu būdu. Kas įtakoją didesnę konkurso dalyvių ir laureatų dalyvių skaičių.</p>
	Ugdymo turinys ir organizavimas	<p>Mokykloje dirbama pagal individualias ugdymo programas, atsiskaitymuose ir egzaminuose vertinama individuali mokinio pažanga. Kasmet organizuojamos ugdytinių apklausos, siekiant išsiaiškinti jų individualius poreikius ir lūkesčius. Tai leidžia tikslingai formuoti ir atnaujinti ugdymo planus. Per ataskaitinį laikotarpį buvo naujai sukurtos bei atnaujintos 6 ugdymo programos.</p>
	Ugdymo(si) aplinkos	<p>Mokykloje 2021 m. suburta Smurto ir priekabiavimo prevencijos komisija. Nuolat rūpinamasi mokykloje vyraujančia emocine aplinka, vykdomos mokyklos bendruomenės apklausos. Paskutinėje vykusioje apklausoje mokyklos emocinis klimatas įvertintas 8,65 balų iš 10. Mokyklos siekiamybė - 8 ir daugiau, todėl rezultatus vertiname teigiamai.</p> <p>Mokyklos fizinė aplinka sistemingai prižiūrima, atnaujinama, remontuojama.</p>

Lyderystė ir vadyba

Administracijos sudėtis

Vardas Pavardė	Pareigybė ir pagrindinės funkcijos
Tomas Vaišė	Direktorius
Jolanta Žiemelienė	Direktoriaus pavaduotoja ugdymui
Ligita Stonkuvienė	Direktoriaus pavaduotoja ugdymui
Dovilė Bagdonaitė	Direktoriaus pavaduotoja ugdymui
Regina Ilgūnė	Direktoriaus pavaduotoja ūkiui

Nuo 2022 m. nebedirba du direktoriaus pavaduotojai ugdymui: Julius Skestenis ir Kazimieras Grigaravičius. Vietoje jų darbą pradėjo Ligita Stonkuvienė ir Dovilė Bagdonaitė.

Mokyklos savivalda

Mokykloje veikia šios savivaldos institucijos:

1. Mokyklos taryba – aukščiausia mokyklos savivaldos institucija, telkianti moksleivių, jų tėvų (globėjų) ir pedagogų atstovus svarbiausiems mokyklos veiklos tikslams numatyti ir uždaviniams spręsti. Renkama trejiems metams.
2. Mokytojų taryba – nuolat veikianti mokyklos savivaldos institucija pedagogų profesiniams bei bendriems ugdymo klausimams spręsti. Ją sudaro mokyklos vadovybė, visi mokykloje dirbantys mokytojai ir bibliotekininkas.
3. Mokyklos metodinė taryba (papildoma savivaldos institucija) sprendžia einamuosius mokyklos reikalus tarp Mokytojų tarybos posėdžių. Ją sudaro direktorius, jo pavaduotojai ir metodinių grupių pirmininkai.
4. Darbo taryba atstovauja mokyklos darbuotojus, gina profesines, darbo, ekonomines ir socialines teises ir atstovauja jų interesams. Ją sudaro 5 laisvu balsavimu išrinkti nariai, 3 metų kadencijai.

Nuo 2018 m. mokykloje veikia Darbo taryba, atstovaujanti bei ginanti darbuotojų interesus.

Veiklos organizavimo kultūra

Mokykloje veikla organizuojama bendradarbiavimo principu. Įvairiai veiklai suburiamos darbo grupės, komandos. Skatinamas iniciatyvumas, novatoriškumas, kūrybiškumas.

Bendradarbiavimas su mokinių tėvais

Siekiant bendradarbiauti su tėvais, organizuojami edukaciniai projektai, koncertai, stovyklos, susirinkimai. Mokykloje nuolat vykdomos tėvų apklaustos, siekiant įtraukti tėvus į mokyklos veiklos gerinimą. Atsižvelgiama į jų nuomonę, lūkesčius ir pasiūlymus. Kasmet vykdomose apklausose tėvų ir vaikų prašome įvertinti pamokų kokybę (vidurkis - 9 iš 10 balų), emocinį klimatą (vidurkis - 9,5 iš 10 balų). Tėvai ir mokiniai įtraukiami į mokyklos savivaldos veiklą, renkami į Mokyklos tarybą.

Bendradarbiavimas su socialiniais partneriais, kitomis institucijomis.

Siekiant palaikyti mokyklos, kaip aktyvaus mikrorajono ir miesto kultūros centro vaidmenį, siekiama užtikrinti organizuojamų projektų tęstinumą bei kurti naujus projektus. 2018 – 2022 metais buvo įgyvendinti visi tęstiniai mokyklos projektai bei sukurta ir įgyvendinta 10 naujų projektų.

	Žmogiškieji ištekliai	<p>Mokytojai Šiuo metu mokykloje dirba 92 pedagogai. Neturintys aukštojo išsilavinimo 2 pedagogai išėjo iš darbo. Pedagogų kvalifikacinės kategorijos: 21 mokytojas, 21 vyr. mokytojai, 30 metodininkų, 18 ekspertų, 2 neatestuoti mokytojai. Per ataskaitinį laikotarpį savo pedagoginę kvalifikaciją pakėlė 21 mokytojas (2018 m. - 6 mokytojai, 2019 m. - 7 mokytojai, 2020 m. - 4 mokytojai, 2021 m. - 1 mokytojas, 2022 m. - 3 mokytojai).</p> <p>Personalas Mokyklos techniniame personale dirba 17 žmonių. Dėl pandeminės situacijos ir iš to kilusių iššūkių, buvo priimti papildomi darbuotojai, kurie padeda organizuoti ugdymą, švietėjišką veiklą nuotoliniu būdu.</p>
--	--------------------------	--

Materialinių ir finansinių išteklių valdymas

Finansiniai ištekliai

Pagrindiniai muzikos mokyklos lėšų šaltiniai:

- Vilniaus miesto savivaldybės biudžeto asignavimai;
- Moksleivių mokesčių už mokslą lėšos;
- Lėšos gautos iš 1, 2% mokesčių paramos.

Materialiniai ištekliai.

Vis daugiau lėšų skiriama mokyklos patalpų atnaujinimui (suremontuota 17 klasių, pakeista dalis pastato stogo, suremontuoti lauko laiptai, suremontuoti mokyklos pastato pirmo ir antro aukšto koridoriai, pradėtas mokyklos pastato likusio stogo remontas), modernizavimui (modernizuota mokyklos biblioteka), naujų patalpų įrengimui (įrengtas naujas mokyklos padalinys, esantis Šiltadaržio g. 2 (įrengtos 10 klasių, kamerinė salė, administracijos patalpos, poilsio ir mokytojų kambariai)), ugdymo inventoriaus ir priemonių įsigijimui (įsigyta naujų baldų, muzikos instrumentų ir mokymo priemonių).

2018 – 2022 metais mokyklos materialinei bazei atnaujinti, modernizuoti, naujoms patalpoms įrengti bei ugdymo inventoriui ir priemonėms įsigyti buvo skirta 605200 eurų:

Metai	Išlaidų pobūdis	Išlaidų suma eur.
2018	Mokymo išteklių bazės atnaujinimas	20900
	Mokymo patalpų atnaujinimas	70800
2019	Mokymo išteklių bazės atnaujinimas	26000
	Mokymo patalpų atnaujinimas	46000
2020	Mokymo išteklių bazės atnaujinimas	44000
	Mokymo patalpų atnaujinimas	22000
2021	Mokymo išteklių bazės atnaujinimas	7000
	Mokymo patalpų atnaujinimas	178000
2022	Mokymo išteklių bazės atnaujinimas	42000
	Mokymo patalpų atnaujinimas	139500

Ryšių sistema	Tobulinama informacinių technologijų bazė. Mokyklos administracija ir mokytojai naudojami kompiuteriais (įsigyta 40 naujų kompiuterių) bei bevielio interneto ryšiu. Senamiesčio filiale įvestas spartus bevielis internetas. Veikia muzikos mokyklos internetinė svetainė, mokykla aktyvi socialiniuose tinkluose. Mokyklos vidaus komunikacijai pasitelkiamas elektroninis dienynas.
---------------	--

4.3. SSGG analizės suvestinė.

STIPRYBĖS	SILPNYBĖS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Mokykla savo veiklą grindžia visų bendruomenės narių bendradarbiavimu. 2. Mokiniai sėkmingai dalyvauja mokyklos, miesto, šalies ir tarptautiniuose renginiuose, konkursuose tampa laureatais. 3. Stiprūs meniniai kolektyvai, kuriuose save realizuoti gali įvairių gabumų mokiniai. 4. Sudaromos palankios sąlygos integruotis į mokyklos veiklą įvairių tautybių ir specialiųjų ugdymosi poreikių turintiems mokiniams. 5. Mokytojai aktyviai dalyvauja metodinėje ir koncertinėje veikloje, dalijasi gerąja patirtimi. 6. Nuolat ugdoma mokytojų kompetencija, keliama kvalifikacija. 7. Mokykloje tvarkinga ugdymo(si) aplinka, geras mikroklimatas, įvaizdis. 8. Naudojamos ir nuolat atnaujinamos šiuolaikinės informacinės technologijos. 9. Mokykla atvira naujovėms ir reaguojanti į aplinkos pokyčius. 10. Aktyviai bendradarbiauja su socialiniai partneriais Lietuvoje ir užsienyje. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ne visi mokyklos pedagogai aktyviai dalyvauja įgyvendinant mokyklos veiklos programą. 2. Per menkai į ugdymo procesą įtraukti tėvai. 3. Pamokų tvarkaraštis nėra patogus visiems moksleiviams. 4. Nepakankama mokinių motyvacija. 5. Trūksta muzikos instrumentų, daugelis jų pasenę ir nekokybiški. 6. Nepakankami materialiniai išteklių mokyklos renovacijai. Trūksta patalpų ugdymui. Dalis mokytojų dirba kitų ugdymo įstaigų patalpose.

GALIMYBĖS	GRĖSMĖS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Bendrojo ugdymo įstaigų pamokų tvarkaraščio derinimas, suteikiantis daugiau galimybių popamokiniam ugdymui. 2. Teorinių ir praktinių dalykų programų suderinimas. 3. Teorinių ir praktinių dalykų pedagogų bendradarbiavimas inicijuojant ir organizuojant įvairius projektus, atviras pamokas, seminarus. 4. Įvairesnės sudėties mokinių ansamblių kūrimas, įtraukiant į juos įvairių gabumų mokinius. 5. Tautinio identiteto, kultūros puoselėjimas, inicijuojant projektus, renginius, koncertus. 6. Kryptingas darbas su specialiujų ugdymosi poreikių turinčiais mokiniais. 7. Šiuolaikinių technologijų naudojimas ugdymo proceso, turinio ir aplinkos modernizavimui. 8. Mokyklos patalpų, inventoriaus, ugdymo priemonių atnaujinimas. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Didelis mokinių užimtumas bendrojo lavinimo mokyklose, tėvų dėmesio bei įsitraukimo į ugdymo procesą stoka, ne visuomet racionaliai planuojamas laikas. 2. Vyraujant socialinėms medijoms, greito rezultato poreikiui, mažėja muzikinius gabumus turinčių mokinių motyvacija nuolatiniu, nuosekliu darbu siekti tikslų. 3. Dėl didelio dokumentacijos pildymo, pedagogai jaučiasi atitraukiami nuo tiesioginio darbo su mokiniais. 4. Nepakankamas finansavimas, pedagogo autoriteto nuvertinimas, specialybės prestižo stoka.