

VILNIAUS BRONIAUS JONUŠO MUZIKOS MOKYKLA
2018 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

1. Moksleivių skaičius įstaigoje 739

2. Mokykloje veikiančios skyriai (metodinės grupės) :

Metodinės grupės pavadinimas	Metodinių grupių pirmininkai
Akordeono	Irena Lošakevič
Estradinės ir džiazo muzikos	Dainius Didžiulis
Fortepijono pradinio ugdymo	Alvyra Radomskienė
Fortepijono pagrindinio ugdymo	Asterija Bieliauskienė
Liaudies instrumentų	Dainora Kinderienė
Pučiamųjų instrumentų	Rimantas Ramanauskas
Slavų muzikos	Irena Zacharova
Solinio, ansamblinio ir chorinio dainavimo	Asta Drevinskienė
Styginių instrumentų	Rima Ugianskienė
Teorijos	Jolanta Žiemelienė

3. Savaitinių valandų skaičius skirtas įstaigai – 2653,12 val.

4. Duomenys apie specialybes:

Specialybė	Moksleivių skaičius	Iš jų besimokančių I-oje pamainoje	Iš jų besimokančių II-oje pamainoje
Akordeonas	54	29	25
Birbynė	23	12	11
Eufonija	8	4	4

Fleita	12	7	5
Fortepijonas	213	111	102
Gitara	52	29	23
Kanklės	22	14	8
Klarnetas	24	13	11
Lumzdelis	6	4	2
Mušamieji	18	10	8
Saksofonas	18	9	9
Sintezatorius	18	11	7
Skrabalai	2	1	1
Slavų muzikos	99	46	53
Smuikas	66	36	30
Solinis dainavimas	94	19	15
Trimitas	28	18	10
Trombonas	17	9	8
Tūba	4	2	2
Valtorna	7	4	3
Violončelė	14	8	6
Iš viso:	739	396	343

5. Mokinių mokestis už mokslą (jei skirtingų specialybių skiriasi, išvardinti lentelėje)

Specialybė	Suma	100 proc. atleistų nuo mokesčio mokinių skaičius		Mokančių 8,69 Eur mokinių skaičius		Mokančių 8,69 Eur mokinių skaičius	
		I pusmetis	II pusmetis	I pusmetis	II pusmetis	I pusmetis	II pusmetis

Specialybės	21,72 EUR./mėn.	85	85	66	66	93	93
-------------	--------------------	----	----	----	----	----	----

Specialybė	Suma	100 proc. atleistų nuo mokesčio mokinių skaičius		Mokančių 2,9 Eur mokinių skaičius	
		I pusmetis	II pusmetis	I pusmetis	II pusmetis
Slavų muzikos metodinė grupė	5,79 EUR./mėn.	21	21	49	49

6. Mokykloje veikiančios kolektyvai

Kolektyvo pavadinimas	Vadovas	Moksleivių skaičius kolektyve
Akordeonų orkestras	Irena Lošakevič	15
Estradinės ir džiazo muzikos ansamblis	Saulius Didžiulis	6
Liaudies instrumentų ansamblis „Jurginėlis“	Dainora Kinderienė	21
Pučiamųjų instrumentų orkestrai	Rimantas Valančiauskas Gintaras Remeikis	35
Rusų folkloro ansamblis „Arinuška“, vyresnioji grupė	Irena Zacharova Nikolaj Zacharov	12
Slavų muzikos ansamblis „Arinuška“, jaunesnioji grupė	Arina Zacharova Irma Fedaravičiūtė Viktor Žabrov	83
Popgrupė „DO RE MI FA“	Asta Drevinskienė	10
Popgrupė „DO RE MI FA+“	Asta Drevinskienė	12
Styginių instrumentų orkestras	Laurynas Vakaris Lopas	20

7. Duomenys apie mokyklos vadovus (direktorių, pavaduotojus)

Etato pavadinimas	Vardas pavardė	Išsilavinimas	Kvalifikacija	Ped. stažas	Vadyb. stažas	Vadybinė kvalifikacinė kategorija
Direktorius	Tomas Vaišė	Aukštasis	Mokytojas ekspertas	15	12	II
Direktoriaus pavaduotojas ugdymui	Kazimieras Grigaravičius	Aukštasis	Vyr. mokytojas	41	17	III
L.e.p. direktoriaus pavaduotoja ugdymui	Jolanta Žiemelienė	Aukštasis	Mokytojas metodininkė	39	9	-
L.e.p. direktoriaus pavaduotojas ugdymui	Julius Skstenis	Aukštasis	Vyr. mokytojas	20	20	-
Direktoriaus pavaduotojas ūkiui	Regina Mužšėinskienė	Aukštasis	-	6	-	-

8. Duomenys apie pedagogus

Viso darbuotojų įstaigoje	Viso pedagogų įstaigoje	Iš jų su aukštojo išsilavinimu	Viso atestuotų įstaigoje	Mokytojų	Vyr. mokytojų	Metodininkų	Ekspertų	Atestuotų 2017/2018 m. m. m. m.	Iš jų: mokytojų	Vyr. mokytojų	Metodininkų	Ekspertų
114	96	90	90	17	24	30	16	5	-	-	3	2

9. 2018 m. m. veiklos plano tikslų ir uždavinių įgyvendinimo rezultatai.

Tikslas	Rezultatai
	Teikti kokybišką formalųjį švietimą papildantį, meninio ugdymo poreikius užtikrinantį

	mokymą, ugdant mokinių socialines, edukacines ir profesines kompetencijas.
Uždaviniai	Rezultatai
1. Analizuoti pedagogų veiklos planavimo ypatumus, skiriant dėmesį individualizavimui ir tarpdalykinei integracijai.	Paruoštos individualizuotos mokymo programos, pradėta tarpdalykinė integracija, derinant teorinį ir praktinį muzikos ugdymą.
2. Organizuoti meninį ugdymą sudarant sąlygas mokinių saviraiškai bei kompetencijoms įgyti.	Organizuoti įvairūs renginiai, projektai, kuriose buvo sudarytos sąlygos mokinių saviraiškai. Tai leido jiems įgyti sceninės patirties bei muzikantams reikalingų asmeninių savybių.
3. Organizuoti projektinę veiklą.	Suorganizuota daug konkursų, festivalių, projektų, kurie buvo orientuoti ne tik į menines veiklas, bet ir mokinių edukaciją bei pedagogų kompetencijų kėlimą.
4. Gerinti mokyklos veiklos planavimą.	Susisteminta mokyklos planavimo dokumentacija. Į mokyklos veiklos planavimą įtrauktas ženkliai didesnis pedagogų skaičius.
5. Užtikrinti bendradarbiavimą su socialiniais partneriais.	Stiprėjo socialiniai ryšiai su esamais bei užmegzti kontaktai su naujais mokyklos partneriais. Tai atveria didesnes galimybes mokyklos projektams ir mokinių meninei raiškai bei skatina skirtingų ugdymo įstaigų pedagogų metodinį bendradarbiavimą.

10. Didžiausios problemos organizuojant ugdymą.

Mokymo patalpų problema: pedagogams neužtenka mokyklos pastate esančių patalpų, todėl sudėtinga sudaryti patogius darbo tvarkaraščius. Keletas mokytojų su mokiniais dirba bendrojo lavinimo mokyklų patalpose.

Kai kurios muzikos mokyklos patalpos neatitinka šiuolaikinių ugdymo įstaigų standartų ir reikalauja remonto.

Didesniems renginiams bei projektams reikia nuomotis erdvesnę salę, nes muzikos mokykloje esanti Didžioji salė nesutalpina dalyvių bei žiūrovų.

Mokykloje yra geras emocinis mikroklimatas, tačiau pasitaiko metodinių konfliktų tarp mokytojų. Tai gali daryti neigiamą įtaką ugdymo kokybei.

11. Bendradarbiavimas su kitomis institucijomis.

Mokykla bendradarbiauja su Lietuvos Respublikos Seimu, Vilniaus miesto savivaldybe, Lietuvos valstybiniu pučiamųjų instrumentų orkestru „Trimitas“, Naujininkų bendruomene, visomis Naujininkų švietimo įstaigomis, Vilniaus mokytojų namais, Lietuvos muzikų sąjunga, Lietuvos muzikos ir teatro akademija, Vilniaus Juozo Tallat – Kelpšos konservatorija, Respublikos, Vilniaus miesto ir rajono muzikos ir meno mokyklomis.

12. 2018 m. m. įstaigos vykdyti miesto, šalies projektai, konkursai:

Projekto pavadinimas	Finansavimo šaltinis	Gautos lėšos	Projekto dalyvių skaičius
Broniaus Jonušo pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų solistų, ansamblių ir orkestrų festivalio konferencija	Lietuvos kultūros taryba	2500	100
Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokyklos pučiamųjų instrumentų orkestro stovykla	Vilniaus miesto savivaldybė	600	35

13. 2018 m. m. įstaigos organizuoti miesto, šalies, tarptautiniai konkursai, festivaliai, kiti renginiai

Konkurso, festivalio, renginio pavadinimas	Konkurso, festivalio, renginio vieta	Kolektyvų skaičius	Dalyvių skaičius
KONKURSAI			
I respublikinio jaunųjų pianistų Polifonijos konkursas	Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokykla	-	21

V-asis respublikinis jaunųjų violončelininkų ir kamerinių ansamblių konkursas „Mano violončelė“, skirtas prof. Domo Svirskio 100-osioms gimimo metinėms	Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokykla	12	89
Konkurso, festivalio, renginio pavadinimas	Konkurso, festivalio, renginio vieta	Kolektyvų skaičius	Dalyvių skaičius
FESTIVALIAI			
II - ojo tarptautinio populiariosios vokalinės muzikos festivalio „Vaikystės šalyje – 2017“	Šokio teatras	40	400
XVIII-asis fortepijoninių ansamblių festivalis „Šokių pasaulyje“	Šv. Kotrynos bažnyčia	53	120
V-asis Vilniaus miesto ir apskrities meno ir muzikos mokyklų festivalis „Programinė muzika akordeonui“	Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokykla	6	60
III – ojo respublikinio muzikos ir meno mokyklų ansamblių festivalio „Kanklės PLUS“	Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokykla	18	107
KONFERENCIJOS			
Broniaus Jonušo pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų solistų, ansamblių ir orkestrų festivalio konferencija	Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokykla	-	100
Konferencija „Fortepijoninių įgūdžių formavimas pradiniam ugdymo etape“	Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokykla	-	50
Nacionalinė mokslinė - metodinė koncertmeisterių konferencija	Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokykla	-	

Konkurso, festivalio, renginio pavadinimas	Konkurso, festivalio, renginio vieta	Kolektyvų skaičius	Dalyvių skaičius
KONCERTAI			
Koncertas „Baltijos šalių muzika“	Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokykla	-	30
Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokyklos mokslo metų baigiamasis koncertas „Mažytė muzikos sala“	Vilniaus rotušė	12	250
Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokyklos laureatų koncertas	Muzikos galerija	-	25

14. 2018 m. m. dalyvavimas tarptautiniuose projektuose:

Rengiant respublikinį fortepijoninių ansamblių festivalį „Šokių pasaulyje“ bendradarbiauta su Ispanijos ambasada Lietuvoje.

2018 m. gegužės - birželio mėnesiais popgrupei „DO RE MI FA“ dalyvaujant tarptautiniame konkurse Ispanijoje, Lloret de Mar mieste, bendradarbiauta su Ispanijoje vykusio tarptautinio festivalio organizatoriais.

15. Moksleivių, 2018 m. m. įvairių konkursų dalyvių skaičius:

2017-2018 m. m.	Miesto	Šalies	Tarptautinių
Konkursų dalyvių	6	172	43
Konkursų laureatų	4	156	36

16. Moksleivių skaičiaus kitimas įstaigoje per paskutinius penkerius metus:

Metai	2013-2014	2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018

Stojusių į mokyklą moksleivių skaičius	73	90	78	83	95
Priimtų į mokyklą moksleivių skaičius	60	80	60	75	80

Broniaus Jonušo muzikos mokyklos pristatymas

Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokykla - tai specializuota įstaiga, vykdanči muzikinio ugdymo programas ir užtikrinanti ugdymo kokybę, galimybę įgyti kompetenciją muzikos srityje. Muzikos mokykloje yra realizuojamos neformalaus ugdymo programos.

Mokykla funkcionuoja ir vystosi nuolat kintančiomis aplinkos sąlygomis, veikiama politinių, ekonominių, socialinių, kultūrinių ir kitų veiksnių. Broniaus Jonušo muzikos mokykla – save analizuojanti, priimanči sprendimus, atsižvelgianti į bendruomenės narių poreikius institucija, besivadovaujanti mokyklos nuostatais, bendru susitarimu priimtomis darbo tvarkos ir elgesio taisyklėmis, užtikrinanti mokiniams meninę saviraišką, psichologinį ir fizinį saugumą bei darbingą aplinką.

Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokykloje veikiančios kolektyvai: pučiamųjų instrumentų orkestras, styginių instrumentų orkestras, styginių kvartetas, violončelių ansamblis, jaunių choras, jaunučių choras, jaunių vokalinis ansamblis, akordeonų orkestras, liaudies instrumentų ansamblis „Jurginėlis“, pop grupė „Do Re Mi Fa“, slavų muzikos skyriaus ansamblis „Arinuška“ bei kiti mokymo tikslais sukurti ansambliai. Ugdytiniai atstovauja ir garsina mokyklą miesto, šalies ir tarptautiniuose muzikos konkursuose, festivaliuose bei įvairiuose projektuose. Mokykla bendradarbiauja su Lietuvos muzikų sąjunga, Lietuvos Muzikos ir Teatro Akademija, Vilniaus mokytojų namais, Lietuvos muzikų rėmimo fondu; rengia koncertus Taikomosios Dailės muziejuje, Kino ir Teatro muziejuje, Vainiūno namuose, Šv. Kotrynos bažnyčioje, Visų Šventųjų Bažnyčioje, daugelyje miesto ir šalies ugdymo įstaigų.

Ryškus mokyklos teikiamos kultūrinės veiklos vietos bendruomenei spektras. Tai įvairūs kultūriniai renginiai, koncertai, tradicijų puoselėjimas, bendruomenės švenčių šventimas kartu. Mokyklos ir miesto koncertų salėje nuolat vyksta ugdytinių, pedagogų, profesionalių atlikėjų koncertai, į kuriuos yra kviečiami bendruomenės nariai ir kiti klausytojai.

Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokyklos 2019 metų veiklos plano tikslas – užtikrinti efektyvų mokyklos darbą, gerinant ugdymo ir mokymosi kokybę, telkti mokyklos bendruomenę sprendžiant aktualiausias ugdymo problemas, numatyti mokyklos veiklos prioritetus.

1.1. Mokyklos vizija

Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokykla – iniciatyvi, dinamiška, analizuojanti aplinką ir visuomenės poreikius, atvira, naujovių nebijanti ugdymo įstaiga, kurioje svarbus ne tik rezultatas, bet ir mokymosi procesas. Mokykloje kreipiamas dėmesys į mokinį, sudaromos sąlygos jo saviraiškai ir duodama laisvė kūrybiškumui.

1.2. Mokyklos misija

Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokykla – ryški vaikų ir jaunimo bei visų siekiančių įgauti kokybišką muzikinį išprusimą ugdymo įstaiga, skleidžianti muzikinę kultūrą sostinės Naujininkų mikrorajone.

1.3. Mokyklos prioritetai

Mokykla:

1. Užtikrinanti kokybišką muzikinį išsilavinimą, orientuojantis į mokinio gebėjimus ir galimybes
2. Atvira, bendradarbiaujanti, kūrybiška, reaguojanti į šiuolaikinės visuomenės poreikius.
3. Tolerantiška, užtikrinanti emocinį saugumą kiekvienam bendruomenės nariui.