

## 2017 m. BRONIAUS JONUŠO MUZIKOS MOKYKLOS

### VEIKLOS PLANO ATASKAITA

#### Mokymosi problemos

- Savarankiško darbo namuose trūkumas;
- Didelis mokinių užimtumas bendrojo lavinimo mokyklose;
- Lankomumo problema;
- Mokiniai neturi instrumento namuose;
- Lankstesnis tvarkaraščių pritaikymas.

#### Renginiai

- Edukacinės išvykos;
- Naujininkų ir Salininkų bendruomenės šventės;
- Styginių instrumentų koncertas „Šokių sukūry“;
- Koncertas mokytojo dienai;
- Advento vakaronės;
- Kalėdiniai koncertai tėvams;
- Koncertai Lietuvos valstybės minėtinomis dienomis;
- Koncertas – paskaita „Popietė su violončele“;
- Koncertas „Drauge su muzika“ V.Kasiulio dailės muziejuje;
- Styginių skyriaus koncertas „Pirmieji žingsniai“;
- Koncertas „Pavasario pasaažai“ Naujosios Vilnios muzikos mokykloje;
- II –asis tarptautinis jaunųjų smuikininkų ansamblių ir styginių orkestrų festivalis;
- Koncertai skirti B.Jonušo muzikos mokyklos 50 –mečio jubiliejui;
- Iškilmingo pažymėjimų įteikimo koncertas Vilniaus Rotušėje;
- I tarptautinis kamerinės muzikos konkursas „Musica brillante“;
- I-asis teorijos skyriaus festivalis „Linksmasis pratimėlis“;
- Respublikinis kamerinių ansamblių festivalis „Muzikuokime drauge“;

- Tarptautinis ansamblių konkursas Daugpilyje „Sapni piepildas“; (I vieta)
- Respublikinis styginių konkursas „Ansamblių diena su lietuviška pjese“ (III vieta);
- Tarptautinis jaunųjų atlikėjų festivalis- konkursas „Sąskambiai“ (diplomantas);
- Respublikinis violončelininkų konkursas „Cello virtuoso“ (du laureatai, du diplomantai);
- Vilniaus miesto muzikos mokyklų jaunųjų violončelininkų festivalis „Violončelių šventė“;
- V-asis respublikinis styginių instrumentų jaunųjų atlikėjų konkursas „Stygų šėlsmas“ (4 diplomantai);
- IV-asis respublikinis muzikos ir meno mokyklų konkursas skirtas T.Šerno atminimui (4 laureatai, 4 diplomantai);
- II-asis respublikinis muzikos ir meno mokyklų jauniausiųjų stygininkų festivalis „Allegretto“;
- Popgrupės koncertas Vilniaus Filharmonijoje.
- II-asis Vilniaus miesto muzikos ir meno mokyklų vokalinės muzikos festivalis „Pavasario Žiedai“;
- Respublikinis vaikų ir jaunimo meninės raiškos konkursas „Linksmosios supynės“ (II vieta);
- Respublikinis vaikų ir jaunimo dainavimo konkursas „Rudes spalvos“ (padėka);
- Popgrupių vaikų ir jaunimo festivalis „Šokio Karalienė 2017“;
- Teatralizuotas poprupių muzikos projektas „Mes pasaulis“;
- Respublikinis jaunųjų dainininkų konkursas Lyros muzikos mokykloje (diplomantė);
- Vaikų ir jaunimo populiariosios muzikos festivalis „7 natos“ Kaune;
- III-asis lietuvių liaudies dainos konkursas „Vai, žydėk, žydėk“ (III vieta);
- Tarptautinis konkursas „Pavasario fiesta 2017“ (III vieta);
- III-asis respublikinis vaikų ir jaunimo dainavimo konkursas-festivalis „Garsų kūryba“ Ukmergėje (diplomantai, III vieta);
- Tarptautinis Sakralinės muzikos festivalis „Kristus Aleliuja“;
- Koncertas S.Prokofjevo 125 metinėms paminėti;
- XVII respublikinis fortepijono ansamblių festivalis;

- Meninis projektas „Aukštyn kojom“;
- Tarptautinis akordeonistų festivalis skirtas V.Furmanavičiui atminti;
- VII-asis Vilniaus m. ir apskrities muzikos ir meno mokyklų akordeono muzikos festivalius „Lietuvių kompozitorių kūriniai“;
- Respublikinis meno ir muzikos mokyklų festivalis „Orkestrų paradas“;
- IX –asis Lietuvos meno ir muzikos mokyklų festivalis „Džiazinė ir pramoginė muzika akordeonui“;
- Šeimyninių ansamblių koncertas „Graži mūsų šeimynėlė“;
- Vilniaus regiono atrankos į Lietuvos akordeonistų konkursą organizavimas.

### **Metodinė veikla**

- VIII kl. ugdymo programų parengimas.
- Leidinys „Ansambliai violončelei ir akordeonui“.
- Pranešimas „Mokinio muzikinio mąstymo problemos“.
- Atviros pamokos.
- Metodinis seminaras „Pedagogų profesinių kompetencijų svarba mokinių meniniame ugdyme“.
- Kompaktinis diskas „Do re mi fa“.
- IV klasei solfedžio testai.
- Straipsniai internetiniame puslapyje bei Lietuvos spaudoje.
- I-VIII kl. Solfedžio programa.
- Metodinė priemonė „Solfedžio diktantai ir jų vertinimas“.
- Paskaita apie paauglystės problemas.
- Paskaita „Harvardo Gardnerio daugialypio intelekto teorija“.
- Pranešimas X –ajame tarptautiniame seminare „Vivat accordeon“.
- Projektas „Kitoks akordeonas: pasaulio akordeono meno paslaptys“.
- Darbai vertinimo komisijose.

### **Mokytojų atestacija**

- R.Ugianskienė – mokytoja ekspertė
- T.Vaišė – mokytojas ekspertas
- I.Lošakevič – mokytoja ekspertė

### **Išvados**

- Mokyklos veiklos planas įvykdytas.
- Daugiau dėmesio skirti metodinei veiklai.
- Mokinių didelį užimtumą spręsti parenkant ir pritaikant individualias programas.
- Klasių užimtumo problemą spręsti pritaikant lankstesnius tvarkaraščius.