

Аһәнклә. Напевно

36. *p*

mf *p* *p* *mf*

p

*) Бу менуэтин башлангычы И. С. Бахын „Миләд ораториясы“ндагы тенор (№15) ариясынын башлангыч тактлары илә тамамла үгүн кәлир.
Начало этого менуэта буквально совпадает с начальными тактами арии тенора (№15) из „Рождественской оратории“ И. С. Баха.

1)

Бир чох нәшрләрдә бурада сәһвдир:
Во многих изданиях здесь опечатка: